



Agosto 1997  
Anno 46 - Numero 514

Mensile a cura dell'Ente «Friuli nel Mondo», aderente alla F.U.S.I.E. - Direzione, redazione e amministrazione: Casella postale 242 - 33100 UDINE, via del Sale 9 tel. (0432) 504970, telex 451067 EFM/UD/I telefax (0432) 507774 - Spedizione in a.p. art. 2 comma 20/c legge 662/96 Filiale di Udine - Conto corrente post. nr. 13460332 - Udine, Ente «Friuli nel Mondo», servizio di tesoreria C.R.U.P. (Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone) Quota associativa annua d'iscrizione all'Ente con abbonamento al giornale: Italia lire 15.000, Estero lire 20.000, per via aerea lire 30.000

TAXE PERÇUE  
TASSA RISCOSSA  
33100 UDINE (Italy)

## Priorità: verifica e criteri

di FERRUCCIO CLAVORA

**G**rande è stata l'impressione suscitata dal discorso pronunciato dal Presidente di Friuli nel Mondo al tradizionale incontro estivo dei friulani che vivono lontano dalla «Patrie».

Agli oltre duemila convenuti, comprese le decine di presidenti e le centinaia di dirigenti dei Fogolârs, arrivati da tutto il mondo, nonché alle numerosissime autorità civili, politiche e militari, il sen. Mario Toros ha interpretato, con estrema efficacia, il profondo disagio nel quale si trova la diaspora friulana.

Non è inutile esercizio retorico ribadire, anche in questa sede, che i friulani che «vivono il mondo» rappresentano quella parte del loro popolo che, non è solo la più consistente numericamente, ma costituisce, anche, per attaccamento alla propria cultura, uso della lingua madre, livello di coscienza etnica, dinamismo e vitalità nella promozione dell'immagine del Friuli in tutti i continenti, potenzialità economiche e relazionali ancora solo parzialmente espresse, l'elemento determinante di qualsiasi strategia di sviluppo del Friuli inserito in un «villaggio globale» in rapida espansione e consolidamento. Continuare a non vedere, o peggio ancora, a non voler accettare, questa evidenza non è più solamente sintomo di miopia progettuale. Diventa grave incapacità di gestione del presente e, quindi, danno oggettivo arrecato a questo «compendio dell'universo» collocato tra il Tirolo e la Livenza.

Su queste colonne, non sono mancate le occasioni di approfondimento del senso dinamico di un concetto quale «diaspora come risorsa e fattore di potenza internazionale». Non sono nemmeno stati pochi gli appelli alla società regionale nel suo complesso, né quelli rivolti alla sua massima espressione politico-amministrativa che è il Consiglio regionale, anche attraverso l'insieme delle sue articolazioni partitiche.

A Campoformido, Mario Toros, a nome di Friuli nel Mondo, di ben lunga la più importante associazione regionale operante nel settore, non si è solo limitato ad elencare i problemi, che non sono solo finanziari, ma si è anche spinto ad indicare la strada, rapidamente percorribile, verso lo sblocco di una situazione di stallo generalizzata, diventata insostenibile. La premessa necessaria a qualsiasi riforma, anche di carattere legislativo, che consenta di rendere fruibile per il sistema-Regione la «diaspora come risorsa» sta in una rapida e drastica rivisitazione critica di quella che, negli anni, si è trasformata in una vera e propria

giungla associativa virtuale. Utilizzando con oculata intelligenza la documentazione da tempo agli atti, i competenti uffici regionali possono, senza grosse difficoltà, risolvere la questione di fondo che rende, ogni giorno che passa, più ingovernabile il settore dei rapporti del Friuli-Venezia Giulia con le sue comunità nel mondo e cioè quella della reale consistenza, rappresentatività ed operatività delle varie associazioni alle quali è stata riconosciuta la funzione d'interesse regionale, e porre termine ad una situazione per lo meno incresciosa.

È opportuno qui ricordare che, memori dell'inausta esperienza maturata alla fine degli anni '60, della esportazione tra le comunità nel mondo di divisioni di natura ideologica, dal 1993, di fronte al fenomeno della moltiplicazione dei sodalizi fantasma, sono stati proprio i diretti rappresentanti delle comunità nel mondo a pretendere, con forza ed all'unanimità, questa verifica.

Per chi vuole vedere ed intendere, la stessa giornata di Campoformido, come quelle precedenti di Gradisca d'Isonzo, San Vito al Tagliamento, Gemona del Friuli, ecc. sono state delle grandi, inconfutabili, verifiche!!!

Ma la «verifica» non basta. Contestualmente ad essa, deve avvenire l'individuazione di criteri oggettivi in base ai quali determinare la misura del sostegno da riconoscere alle iniziative proposte.

Solo quando questo verrà compiutamente attuato - e ci si può legittimamente chiedere i motivi reali delle varie resistenze opposte a quello che, tutto sommato, altro non è che il tentativo di applicare l'art. 18 della L.R. 51 del 1980 - si potrà parlare di uso razionale delle risorse, ci si potrà avviare verso una nuova qualità del collegamento tra Friuli-Venezia Giulia e sua diaspora, premessa ad una qualificata entrata della Regione nel cibermundo in formazione, e gli interventi nel settore saranno dei veri e propri investimenti.

Non sappiamo se, nel contesto di crisi generalizzata nella quale operiamo, finirà per prevalere il buon senso o se, invece, avranno la meglio le furberie.

Tanto dipenderà da quanto Friuli nel Mondo saprà essere convincente, ed anche, dalla lungimiranza di chi, in ultima istanza, istituzionalmente, dovrà decidere.

Molto di più, però, conterà la resistenza che i friulani nel mondo, ricordando i sacrifici dei pionieri, sapranno opporre alle meschine lusinghe dei venditori di fumo.

Essenzialmente è, che in definitiva, non ci rimettano i friulani nel mondo.



CJAMPFUARMIT

## Une grande manifestazion di popul «Il Friûl dal cûr al è unic!»

Un dusinte ains indaûr, une adunade cussì, come ch'è che si è tignude a Cjampfuarmit, domenie ai 3 di avost, 'e varès impressionât dal sigûr anje un omp come il mitic Napoleon, che lis adunadis e lis manifestazions di masse lis viodeve, si podarès di, cuasi due' i dis. A Cjampfuarmit, difat, pe tradizional fieste estive di Friuli nel Mondo (organizade chest an in chel Comun anje in ricuart dal famôs Tratât di Napoleon) si son dâz dongje plui di 2000 furlans dal mont. Une robe impressionant. Dal sigûr che la glesie di Cjampfuarmit, che purpûr 'e je grande e spaziose, no à viodude mai tante int dute in tun colp, ni un coro cussì plen di bandieris, in segnis e galiardèz. Une grande manifestazion di popul, insome. Cence pore di sêi contradèz di cualchidun, 'o podin di che 'zaromai la fieste di Friuli nel Mondo 'e je anje la plui grande manifestazion di furlanetât dal mont. Une manifestazion indulà che due' i furlans si sintin fradis par resons di sanc e par antighe lidris. Ancjeben che in di di vuê lis menadis di chês lidris si cjâtin in dut il mont, il fat che ogni an, la prime domenie di avost, si fâsin dongje in tun Comun dal Friûl centenârs e centenârs di furlans di dut il mont, al sta a pandi ancjmo une volte che il Friûl dal cûr al è unic. Come di che due' i furlans, seino chei di ca o di là da l'Aghe, chei da l'Alte o de Basse, o chei fûr pal mont, 'a son furlans e vonde: cence stupidis divisions di confins, che tal 2000, in tun mont che 'zaromai al è dut un país, no àn plui sens di esisti. (Tes fotos publicadis culi parsore, un moment dal intervent dal president di Friuli nel Mondo Toros e une bieie inquadrature ch'è pant la grande partecipazion di furlans ae fieste - Servizis a pagjne 2 e 3).

E.B.

«Friuli nel Mondo» su INTERNET, E-mail: [friulmondo@ud.nettuno.it](mailto:friulmondo@ud.nettuno.it)  
Il nostro sito Web è <http://www.infotech.it/friulmondo>



DOMENICA 3 AGOSTO: I FRIULANI DEL MONDO

# Un'eloquente immagine all'interno della Parrocchiale



Don Ribis scende dall'altare per scambiare un segno di pace con tutti i presenti.

**N**on li abbiamo contati. Sarebbe stato impossibile. Ma «a volò», come si dice in friulano, erano almeno 2000, e forse più, i friulani del mondo che hanno raggiunto Campoformido, domenica 3 agosto, per il tradizionale incontro estivo organizzato dal nostro Ente. In pratica, un fiume intenso di persone che si è riversato di volta in volta nella chiesa parrocchiale, in piazza del Trattato e poi presso il Centro polisportivo comunale, dove si sono svolti i tre momenti più salienti di questa giornata che diventa ogni anno sempre più sentita e partecipe: con rappresentanti di decine e decine di Fogolârs di tutto il mondo, ma anche con tanti friulani che risiedono in Patria e che vogliono esse-

re vicini «ai confradris sparnizzâz pal mont». Don Giuseppe Ribis, parroco di Campoformido, che in passato è stato anche per diversi anni cappellano degli emigrati in Svizzera, ha avuto il suo

l'entusiasmo e l'attaccamento di don Ribis al mondo dell'emigrazione e che ha avuto momenti di alta suggestione, soprattutto grazie ai raffinati interventi della Cantoria di Campoformido e

un significato di Pace», si capisce subito perché quest'anno Friuli nel Mondo ha scelto questo Comune per il suo tradizionale incontro. Il Trattato di Napoleone (1797) viene infatti chiamato anche «Pace di Campoformido». E don Ribis, volendo sottolineare soprattutto la volontà di pace che esprime il nostro popolo, calpestato in Patria nei secoli da mille bandiere diverse, e oggi vivo in tutto il mondo, è sceso dall'altare per scambiare un segno di pace con tutti i presenti. Quindi, si è formato un lungo corteo che ha riempito l'intera piazza del paese, la nota piazza del Trattato, dove è stato benedetto ed inaugurato il monumento ai Caduti, con un intervento del presidente regionale dei Combattenti e reduci, Renzo Flaibani, del quale pubblichiamo uno stralcio dell'intervento nella pagina seguente. Ai piedi del monumento, che aveva accanto il presidente del nostro Ente, Toros, ed il sindaco di Campoformido, Fontanini, dopo l'alzabandiera sono state deposte le corone d'alloro del Comune e di Friuli nel Mondo. È quanto mai significativo ricordare al riguardo che quest'anno, per la prima volta, la corona di Friuli nel Mondo è stata portata da due giovani figli di emigrati: Anna Pertoldi del Fogolâr di Basilea ed Andrea Mariotti del Fogolâr di Limbiate. Ha reso gli onori un picchetto dell'Arma Aeronautica, mentre numerosi labari e gagliardetti, assieme all'insegna del Comune, facevano un ricco ventaglio di colori ai lati del monumento. Il corteo, preceduto dalla Filarmónica di Pozzuolo, diretta dal maestro Daniele Masolini, si è poi avviato verso il Centro polisportivo comunale, dove erano stati programmati gli interventi ed i saluti delle autorità, tra cui quello in friulano del sindaco Fontanini, di cui pubblichiamo una parte in questa pagina. Dopo Fontanini, a nome delle tre province friulane di Pordenone, Gorizia e Udine (le prime due rappresentate rispettivamente dall'assessore Peressutti e dal presidente Brandolin) ha preso la parola il presidente di quest'ultima, avv. Giovanni Pelizzo, che ha tra l'altro ricordato l'impegno della Provincia di Udine per cercare di salvare la caratteristica casa Copetti di Colonia Caroya, in Argentina.

Collegandosi al celebre Trattato, Pelizzo ha inoltre auspicato che da Campoformido parta un messaggio per far nascere una

cultura di pace. È seguito l'intervento del presidente della Regione Giancarlo Cruder, che ha subito esordito in «marilenghe», precisando che «chê di chest an no je stade une buine anade; che lis palanchis pal mont da l'emigrazion 'a son ancjor blocadis e che si spera di podê sblocâs par setembar». Durante il suo intervento, il presidente della Giunta regionale ha anche parlato dell'Ente regionale per i problemi dei migranti, o meglio della struttura che dovrà sostituirlo, in base ad una nuova legge che molto probabilmente, ha detto Cruder «sarà pronte par Naddê». Cruder ha anche ricordato che stanno partendo («in chesc' dis») i fondi per la tutela della lingua friulana. La serie degli interventi è stata poi chiusa, come vuole ormai la tradizione, dal presidente di Friuli nel Mondo.

Toros, come ha già scritto qualcuno, «ha dovuto sfoderare tutta la sua esperienza di navigato uomo politico per gestire al meglio il malumore che aveva dentro». La Regione, infatti, per quanto riguarda «lis palanchis» ricordate dal presidente della

medesima, Cruder, ha iscritto il capitolo di spesa al cosiddetto «Fondo globale». Come dire che può essere utilizzato soltanto con l'approvazione di una legge, e quindi con evidenti perdite di tempo.

«Tutti i progetti che avevamo programmato, rispettando termini e modalità di legge - ha rimarcato al riguardo Toros - abbiamo dovuto rinviarli per mancanza di fondi. Così il congresso dei Fogolârs dell'Australia e l'incontro tra stampa regionale e stampa nordamericana previsto a Toronto».

Ma a Toros premeva soprattutto far presente la necessità che la Regione stabilisca precisi criteri per l'assegnazione dei contributi. «Per questo - ha sottolineato più volte Toros - la Regione deve subito completare le verifiche sulle associazioni regionali del settore emigrazione e riconoscere soltanto quelle che hanno rappresentanze effettive nel mondo. Il nostro Ente - ha ricordato ancora Toros - opera nel settore emigrazione ormai da quasi 50 anni. È stato il primo sorto in Italia ed è presente nel

## Toros: la Regione completi subito le verifiche e stabilisca precisi criteri di riconoscimento

bel da fare a farli stare nella pur capace chiesa parrocchiale, per celebrare assieme a loro, come da programma, la santa Messa. Un rito che ha evidenziato tutto

Bressa, che ha accompagnato nell'occasione la liturgia.

Qualcuno ha scritto che «se cogliamo in Campoformido e nelle sue implicazioni storiche

## «Benvignûz a Cjampfuarmit!» Il salût in marilenghe dal sindic onorevul Pieri Fontanin



*Cjârs amis dal Friûl, 'o soi unevove content di vêus vuê chi a Cjampfuarmit pal incuintri che ogni an si ten tun pais de nestre mari Patrie. 'O doi il benvignûl ancje a lis autoritât che cu la lôr presince 'e an volût dâ lustri a chesta manifestazion. In primis il president de Region e podopo i colêgas parlamentârs e i sindics dal Friûl. Cjampfuarmit, il pais che chist an us dâ ospitalitât, al rapresente la muse gnove dal Friûl ch'al sta lant viers il 2000. Al è un dai pòs lûcs dal Friûl dadà che la int invezit di calà 'e crês. In tui ultims 20 ains il nestri comun al è cressût in medie di 100 abitanz par an.*

*Te nestre tiare, ch'e viôt calà i siei fis an dopo an, 'e je une raritât. Cjampfuarmit al è ancje un lûc dulà che la int 'e cjate lavôr avonde facibiment. Soredut tal Consorzi Latariis Furlanis e te Cartiere Romanell. Ma Cjampfuarmit al à ancje une sô storie, cu la presince cul dal esercit patriarcjâl, podopo di Napoleon, cul famôs Tratât, e la rassite plui indenant de patule acrobatiche nazional. Culi si puêdin sinti ancjor i profians di une volte, parceche 'o vin ancjor i prâz cui gneurs, lis paveis e tantis rosis ch'al è difil cjat in altris bandis. Cjampfuarmit al è un pais ch'al misure ancje la tignude de nestre identitât furlane. Chi, difat, 'a vegnin ogni an a stâ, di divarsis regions d'Italie, tanc' di lôr che no cognôssin la nestre culture. Bisugne fâur capi che chi si fevele une lenghe diferente dal talian, che chisc' lûcs 'e an vude une storie particolâr.*

*In chesta opare di cognossince, però no simpri i compaesans 'a rivin a difindî la lôr culture. Il gno,alore, cui di plui di un salût, al è ancje un invît a duc' a mantignî vive la marilenghe e la nestre culture furlane. Benvignûz a Cjampfuarmit! (Struc dal discors dal sindic).*

## L'intervento di Cruder «No je stade une buine anade!»



Il presidente della Giunta regionale, Giancarlo Cruder, qui ritratto con accanto il presidente di Friuli nel Mondo Toros ed il sindaco Fontanini, ha fatto presente le attuali difficoltà in cui si trova la Regione. «No je stade - ha detto Cruder - una buine anade!».

## Il saluto delle 3 Province



«A nome delle tre province friulane di Pordenone, Gorizia e Udine (le prime due rappresentate rispettivamente dall'assessore Peressutti e dal presidente Brandolin) ha preso la parola il presidente di quest'ultima, avv. Giovanni Pelizzo...».

**FRIULI NEL MONDO**

MARIO TOROS

presidente

GIORGIO BRANDOLIN

presidente amm. provinciale di Gorizia  
vicepresidente per Gorizia

ALBERTO ROSSI

presidente amm. provinciale di Pordenone  
vicepresidente per Pordenone

GIOVANNI PELIZZO

presidente amm. provinciale di Udine  
vicepresidente per Udine

DOMENICO LENARDUZZI

vicepresidente  
per i Fogolârs furlans nel mondo

EDITORE: Ente «Friuli nel Mondo»

Via del Sale, 9 - Cas. post. n. 242  
Telefono (0432) 504970  
Telefax 451067 EPMUD01  
Telefax (0432) 507774

FERRUCCIO CLAVORA

Direttore dell'Ente

**Consiglieri:** Giannino Angeli, Andrea Apai, Enzo Barazza, Giuseppe Bergamini, Adriano Biasutti, Edoardo Bressan, Liliana Cargnelutti, Antonio Cornelli, Oreste D'Agosto, Claudio Demiani, Adriano Degano, Luciano Del Fè, Flavio Dorda, Silvano Marinucci, Giovanni Melchior, Dori Pagnucco, Gella Paschini, Ezio Picco, Patrick Picco, Silvano Polmonari, Guglielmo Querini, Gabriele Ranzuli, Romano Specogna, Marzio Strassoldo, Valentino Vitale

Collegio dei revisori dei conti: **SAULE CAPORALE**, presidente; **ADINO CISILINO** e **GIOVANNI FABRIS**, membri effettivi; **ELIO PERES** e **COSIMO PULINA**, membri supplenti

GIUSEPPE BERGAMINI

Direttore responsabile

Tipografia e stampa:

Arti Grafiche Friulane

Tavagnacco (Udine)

Con il contributo

della Regione autonoma

Friuli-Venezia Giulia

Manoscritti e fotografie, anche se non pubblicati, non vengono restituiti.

REGISTRAZIONE TRIBUNALE UDINE  
N. 116 DEL 10-6-1997



## INVADONO IN MASSA CAMPOFORMIDO

mondo con decine e decine di Fogolârs, con proprie sedi operative, scuole di friulano e altre attività legate alla cultura friulana». In merito alla chiusura dell'Ermì, Toros ha infine riconosciuto tutto l'impegno profuso dal prof. Gonano da quando si è trovato al vertice di quella struttura regionale. Al termine degli interventi, gran parte dei convenuti si sono poi raccolti in due grandi e capaci strutture, appositamente attrezzate per l'occasione, dove si è svolto il classico «gustà in companie» e dove hanno trovato posto e ristoro oltre 1300 persone, che avevano preventivamente prenotato il «gustà». Uno spazio esterno, ricco di verde e di profumi di campo, dove qua e là facevano bella mostra di sé pratici chioschi espositivi, con bevande, libri, «scarpez» e varie curiosità, compresa un'interessante mostra d'auto e moto d'epoca, ha poi accolto i festeggiamenti del pomeriggio.

Un lungo, caldo pomeriggio, che ha visto la raffinata esibizione del Gruppo Folcloristico di Pasian di Prato, della Società Filarmonica di Pozzuolo, del Com-

plesso Musicale «I Bintars», nonché dell'umorista friulano «Sdrindule», che ha portato una ventata di «ligrie» in tanti animi già pienamente soddisfatti per un'intensa giornata trascorsa all'insegna dell'amicizia, della cordialità e della più genuina friulanità.

Da queste colonne, Friuli nel Mondo rivolge un particolare ringraziamento al Comune di Campoformido, al sindaco Fontanini, al parroco don Giuseppe Ribis, al Consorzio Cooperativo Latterie Friulane, nonché a quanti si sono silenziosamente prodigati per la perfetta riuscita di una manifestazione così impegnativa.

Una manifestazione che ha dimostrato, ancora una volta, che i friulani, siano in Patria o siano fuori, si sentono tutti figli di un unico popolo, ancora «salt», ancora «onest», e ancora «lavorador», secondo l'antica tradizione, ma soprattutto ben deciso a difendere le proprie radici e la propria identità spirituale, che lo distingue e lo caratterizza in Italia e nel mondo.

E.B.

## La corona di Friuli nel Mondo portata da due figli di emigrati



«Quest'anno, per la prima volta, la corona di Friuli nel Mondo è stata portata da due giovani figli di emigrati: Anna Pertoldi del Fogolâr di Basilea ed Andrea Mariotti del Fogolâr di Limbiate».

## L'inaugurazione del monumento ai Caduti



«Ai piedi del monumento, che aveva accanto il presidente di Friuli nel Mondo, Toros, ed il sindaco di Campoformido, Fontanini, sono state deposte le corone d'alloro del Comune e di Friuli nel Mondo... Ha reso gli onori un picchetto dell'Arma Aeronautica».

## L'intervento di Renzo Flaibani, Presidente regionale dei Combattenti e reduci

**E**sattamente 27 anni orsono qui, in questa piazza, veniva inaugurato il monumento ai Caduti di tutte le guerre di Campoformido, alla presenza di oltre 1.500 persone, per la maggior parte ex combattenti ed ex internati. In prima fila autorità civili e militari tra cui la medaglia d'oro Cristina Berghinz, il valoroso Generale Ridolfi, il Prefetto di Udine, il Sindaco di Udine con il confalone del Comune decorato di medaglia d'oro al valor militare.

Il cappellano capo ten. col. mons. Luigi Pasa, già proposto per la medaglia d'oro al valor militare, amico personale del Papa Pio VI e mio compagno di prigionia, celebrò il solenne rito della benedizione, dopo la celebrazione della Messa qui in piazza. Proprio nel momento poi in cui venivano deposte le corone d'alloro, tre caccia G.91 della Pattuglia acrobatica nazionale, passarono sopra le nostre teste lasciando tre strisce tricolori.

Ma quel monumento, costruito da noi ex combattenti, con il sudore della nostra fronte, con tanti sacrifici per sostenere le spese, in mezzo alla piazza non c'è più; è stato ricostituito in quest'angolo per le esigenze del rifacimento della piazza. È rimasta comunque la sua sembianza ed oggi lo rinauguriamo.

Siamo qui raccolti noi ex combattenti e soci delle Famiglie Caduti Dispersi in guerra, rappresentanze dell'associazione Mutilati ed Invalidi di guerra, dei Gruppi alpini del Comune e dei donatori di sangue. Come 27 anni fa siamo a rendere omaggio ai Caduti con lo stesso senso del dovere, con lo stesso spirito di solidarietà, anche se la

stampa, pur a suo tempo largamente informata non ci ha riservato alcuna importanza. Ma oggi, a farci corona, siete voi emigranti friulani sparsi nel mondo, venuti a Campoformido per il vostro raduno. Ecco allora che voi, cari fratelli, va la nostra profonda riconoscenza perché avete voluto, prima d'iniziare il vostro convegno, rendere omaggio ai Caduti, ed avete trovato l'occasione di partecipare alla inaugurazione del Monumento ad essi dedicato.

Era proprio al termine della guerra, delle due guerre 1915-18 e 1940-45, quando tanti friulani lasciarono questa nostra sacra terra, per cercare fortuna all'estero. Ebbene, in questa odierna circostanza, noi ricordiamo tutti coloro i quali sono morti in terra d'emigrazione, assieme ai Caduti di tutte le guerre e non solo figli di questa cittadina di Campoformido, ma di tutta Italia.

È una bella occasione il vostro incontro anche per me perché, nella mia veste di Presidente della Sezione Combattenti qui del luogo, ma pur di quella di Presidente provinciale e regionale, porgervi il più cordiale saluto. In primo luogo al vostro Presidente senatore Mario Toros, ex combattente della guerra di liberazione, con cui condivisi i primi anni del dopo guerra nella ricostituzione delle istituzioni democratiche.

Saluto naturalmente gli ex combattenti che sono in mezzo a voi e lo faccio con il ricordo di quando, alcuni anni orsono, mi recai a Buenos Aires in Argentina, latore di un



Campoformido: lo stemma del Comune.

messaggio della mia Presidenza nazionale, ed un messaggio consegnato mi dal mai dimenticato Presidente dell'Ente Friuli nel mondo Ottavio Valerio. Ebbi occasione così di conoscere sul campo quale

struggente nostalgia sentivano quei fratelli emigranti. Incontrai inoltre la comunità friulana di Colonia Caroya e ne raccolsi le loro lacrime. Stesse scene provai a Locarno in Svizzera, a Strasburgo in Francia, a Berlino in Germania.

Animato quindi da tanta esperienza umana, vi saluto ed auguro che la vostra giornata possa avere il più lusinghiero successo.

Prima di concludere, permettete che rivolga un doveroso e vivo ringraziamento al Gruppo Alpini di Campoformido che ha voluto do-

nare la bandiera nazionale testé issata sul pennone del monumento, in occasione del XXV anniversario della costituzione del Gruppo stesso, e nello spirito del Bicentenario dell'istituzione del Tricolore.

Un grazie a quanti hanno contribuito alla realizzazione di quest'opera tra cui i bravi operai che in questi ultimi giorni, sotto il sole cocente, si sono sacrificati affinché si potesse oggi dar luogo all'inaugurazione. Grazie ai solerti pescatori sportivi che pure ci hanno dato una mano come sempre.

E a voi cari militari presenti, che rappresentate in questa cerimonia patriottica le Forze Armate, un plauso per la vostra partecipazione. Campoformido ha sempre vissuto con gli avieri, in pace ed in guerra; ci unisce poi il simbolo che è al centro del confalone del nostro Comune in cui ci sono le ali, un segno che ci onora e ci affratella.

## UN LUNGO ELENCO I Fogolârs presenti all'incontro

Fogolâr Furlan di Colonia (Germania); Fogolâr Furlan di Perth (Australia); Fogolâr Furlan di Frauenfeld (Svizzera); Fogolâr Furlan di Genova (Italia); Fogolâr Furlan di Lugano (Svizzera); Fogolâr Furlan di Liegi (Belgio); Fogolâr Furlan di Mosella (Francia); Fogolâr Furlan di San Gallo (Svizzera); Fogolâr Furlan di Torino (Italia); Fogolâr Furlan di Brisbane (Australia); Fogolâr Furlan di Monza (Italia); Fogolâr Furlan di Zurigo (Svizzera); Fogolâr Furlan di Padova (Italia); Fogolâr Furlan di Bassano del Grappa (Italia); Fogolâr Furlan di Grenoble (Francia); Fogolâr Furlan di Chambéry (Francia); Fogolâr Furlan di Verviers (Belgio); Fogolâr Furlan di Como (Italia); Fogolâr Furlan di Friburgo (Svizzera); Fogolâr Furlan di Roma (Italia); Fogolâr Furlan di Bienne (Svizzera); Fogolâr Furlan di Sciaffusa (Svizzera); Fogolâr Furlan di Esquel (Argentina); Fogolâr Furlan di Brescia (Italia); Fogolâr Furlan di Strasburgo (Francia); Fogolâr Furlan di Ginevra (Svizzera); Fogolâr Furlan di Lione (Francia); Fogolâr Furlan del Ticino (Svizzera); Fogolâr Furlan di Melbourne (Australia); Fogolâr Furlan di Venezia (Italia); Fogolâr Furlan di Cesano Boscone (Italia); Fogolâr Furlan di Verona (Italia); Fogolâr Furlan di Bollate (Italia); Fogolâr Furlan

di Montreal (Canada); Fogolâr Furlan di Limbiate (Italia); Fogolâr Furlan di Ottawa (Canada); Fogolâr Furlan di Lussemburgo; Fogolâr Furlan di Modena (Italia); Fogolâr Furlan di Mulhouse (Francia); Fogolâr Furlan di Basilea (Svizzera); Fogolâr Furlan di Rovigo (Italia); Fogolâr Furlan di Milano (Italia); Fogolâr Furlan di Mantova (Italia); Fogolâr Furlan di Latina (Italia); Fogolâr Furlan di Berna (Svizzera); Fogolâr Furlan di Umkomaas (Africa); Fogolâr Furlan di Villa Gesell (Argentina); Fogolâr Furlan di Danimarca; Fogolâr Furlan di Paraná (Argentina); Fogolâr Furlan di Rovereto (Italia); Fogolâr Furlan di Trento (Italia); Fogolâr Furlan di Hamilton (Canada); Fogolâr Furlan di Valencia (Venezuela); Fogolâr Furlan di Caracas (Venezuela); Fogolâr Furlan di Bruxelles (Belgio); Fogolâr Furlan di Bolzano (Italia); Fogolâr Furlan di Santa Fè (Argentina); Fogolâr Furlan di Florencio Varela (Argentina); Fogolâr Furlan di Genk (Belgio); Fogolâr Furlan di Parigi (Francia); Fogolâr Furlan di Barquisimeto (Venezuela); Fogolâr Furlan di Vancouver (Canada); Fogolâr Furlan di Toronto (Canada); Gruppo ANEA; Federazione dei Fogolârs del Canada; Federazione dei Fogolârs della Svizzera.

## Uno splendido pomeriggio di festa tra il verde



«Uno spazio esterno, ricco di verde e di profumi di prato, ha poi accolto i festeggiamenti del pomeriggio, che ha visto la raffinata esibizione del Gruppo Folcloristico di Pasian di Prato, della Società Filarmonica di Pozzuolo, del Complesso Musicale I Bintars, nonché dell'umorista friulano Sdrindule...».



# DALLE NOSTRE PROVINCE - Udine - Gorizia - Pordenone - DALLE NOSTRE PROVINCE



Montenars: la cascata dell'Orvenco.

■ ■ **MONTENARS - VI «Fieste di pais» a Flaipano** - Anche quest'anno la Pro loco Montenars ha archiviato positivamente la «Fieste di pais», svoltasi a Santa Maria Maddalena, nella frazione di Flaipano. La manifestazione, giunta alla sua sesta edizione, trae le radici da un'antica tradizione della sagra dedicata a Santa Maria Maddalena, che si svolgeva il 22 luglio a Flaipano, con la celebrazione della santa Messa e la processione, cui partecipavano gli abitanti dei borghi vicini e tantissima gente e giovani, che si riunivano in un momento di sana allegria. Qualcuno ha rilevato che della tradizionale sagra è rimasto, per fortuna, lo spirito festaiolo, ma mancano i ragazzi del luogo e dei borghi vicini.

■ ■ **SAN LORENZO ISONTINO - Sagra dello sport con Bruno Pizzul** - I problemi del calcio dilettantistico sono stati al centro dell'incontro con il cronista sportivo Bruno Pizzul, organizzato a San Lorenzo nell'ambito della sagra dello sport. Dopo la breve presentazione del moderatore, Gastone Marizza, la parola è passata a Pizzul che ha affrontato i problemi del settore senza usare mezzi termini. «Quando si parla di calcio dilettantistico - ha detto il noto telecronista friulano della Rai - se ne parla sempre in termini di gratuità e volontariato, fingendo che i soldi non esistano». Pizzul ha messo in rilievo la necessità di trovare una regolamentazione che disciplini in modo detta-

gliato l'attività a questi livelli: in altre nazioni, infatti, c'è una divisione netta tra campionati professionistici e dilettantistici, senza le confusioni che ci sono in Italia. In chiusura, la parola è passata al sindaco Gualberto Franco che, nel premiare i vincitori del torneo di calcio dei borghi, ha ricordato la figura di Claudio Medeot e di Saverio Anzelin, cui era stato intitolato il torneo.

■ ■ **POLCENIGO - Festa degli emigranti in tutte le frazioni** - Con agosto si moltiplicano gli appuntamenti che vedono protagonisti gli emigranti. È un gesto di affetto doveroso verso chi ha dovuto lasciare le cose che più amava per cercare fortuna altrove. A Polcenigo, in particolare, le feste dedicate a quanti rientrano tra parenti per qualche giorno di vacanza, si rinnovano in ogni frazione: Mezzomon- te, Coltura, San Giovanni. Nella chiesa di quest'ultimo centro si è tenuta tra l'altro una messa solenne, nel corso della quale gli emigranti hanno offerto i simboli delle terre che li ospitano.

■ ■ **LAIPACCO - Il borgo ritrova l'atmosfera di un tempo** - Il recupero di una prima parte dell'antico borgo di Laipacco sta ridando splendore a questo caratteristico sito del Tricesimano, un tempo ricco di vita contadina e di tradizioni ormai solo immaginabili di un ambiente bucolico inesorabilmente scomparso. La cinta muraria della villa del conte Orgnani, la

vecchia fontana, i portali e le caratteristiche case in sasso, la porta di accesso a sud di Laipacco, sono testimonianze interessanti e da ammirare. Il borgo, insomma, dopo questi primi interventi di restauro sta ritrovando l'atmosfera di un tempo.

■ ■ **CIMOLAIS - È Bressa il primo presidente del Parco delle Dolomiti** - Luigi Bressa, sindaco di Cimolais, è il primo presidente del Parco delle Dolomiti friulane. Lo ha eletto con 10 voti su 12 il direttivo del parco, insediato alla presenza dell'assessore regionale Mattassi. Del consiglio fanno parte i sindaci o loro delegati degli otto comuni delle province di Pordenone e di Udine, compresi nell'area del parco; tre esperti nominati dalla Regione e due rappresentanti degli agricoltori e degli operatori del commercio.

■ ■ **MAIANO - Un centro civico a San Salvatore** - A Maiano, nella frazione di San Salvatore, è stato inaugurato il centro civico, che il Comune ha realizzato recuperando il vecchio edificio già destinato a latteria turnaria. Da anni la popolazione della borgata attendeva un luogo pubblico in cui potersi riunire per discutere sui problemi interessanti la frazione, dove da diverso tempo è stata chiusa anche l'unica osteria. Dopo la cerimonia di benedizione, impartita dal parroco don Giuliano Mauro, il sindaco Piuze ha consegnato le chiavi del locale al presidente del comitato di frazione, Valdi Minisini.

■ ■ **ARTEGNA - È nato il «Grop pignot»** - Artegnia pensa al futuro guardandosi indietro. Intende infatti dar vita a una certissima azione di ricerca e raccolta di memorie e testimonianze della vita locale, oltre che di salvaguardia del patrimonio storico, artistico, linguistico e ambientale della zona. Sono gli intendimenti del «Grop pignot», la neocostituita associazione apartitica e senza fini di lucro. Il «Grop» si propone anche come organismo in grado di gestire strutture pubbliche, quali la biblioteca comunale e un museo per la raccolta e l'esposizione di materiale etnografico. Il direttivo del gruppo è presieduto da Carla Pesamosca.

■ ■ **VARMO - «Vecis vedudis dai nestrìs pais»** - Nella sala consiliare di Varmo si è tenuta recentemente un'interessante mostra fotografica denominata: «Vecis vedudis dai nestrìs pais». Si trattava di ben 250 immagini datate tra il 1880 e gli anni '50, tutte ordinate in sezioni tematiche. I visitatori hanno potuto così apprezzare e ammirare momenti del passato relativi alla vita religiosa, scolastica, del servizio militare ecc., nonché un'ampia ed interessante sezione di ritratti di persone del paese. Le foto erano state raccolte in tutte le frazioni, mentre l'esposizione era stata curata dalla Biblioteca civica, che l'aveva inserita nel cosiddetto «Progetto integrato cultura».

■ ■ **MARIANO DEL FRIULI - Il Coro «Portelli» a Ravenna** - Su invito del Comune di Ravenna, il Coro «Renato Portelli» di Mariano del Friuli ha partecipato alla manifestazione internazionale denominata «Mosaici corali nelle basiliche ravennati», alla quale hanno preso parte, oltre ad altre formazioni italiane, anche un coro di Monaco di Baviera, uno armeno e due degli Stati Uniti. Il coro marianese si è esibito nella Basilica di San Giovanni.

## La Comunità Collinare ha trent'anni

di Giovanni Melchior



«È stata costituita il 16 aprile 1967 nel Castello di Colloredo, gentilmente concesso, per rendere più solenne questa forma associativa fra Comuni...».

La Comunità Collinare del Friuli compie trent'anni; l'organismo consortile sovramunicipale ideato con lungimiranza dal suo primo presidente, Titta Metus, è stato costituito, in prima battuta, con atto notarile rogato dal notaio dottor Nicolò Mareschi di San Daniele del Friuli, il 16 aprile 1967 nel Castello del Conte Alessandro Ricardi di Netro a Colloredo di Monte Albano, gentilmente concesso per rendere più solenne questa forma associativa fra Comuni, unica e originale realtà nella Regione Friuli-Venezia Giulia.

I primi Comuni che hanno dato la propria adesione al nuovo organismo sono stati: Buja, Colloredo di Monte Albano, Coseano, Dignano, Fagagna, Majano, Martignacco, Moruzzo, Osoppo, Povoletto, Ragogna, Rive d'Arcano, San Daniele del Friuli, San Vito di Fagagna, Treppo Grande e Cassacco.

Venne approvato il primo statuto che prevedeva la gestione in forma associata, diversi compiti e servizi d'istituto che i singoli Comuni, o non avevano ancora istituito, oppure non erano nelle condizioni di gestire economicamente da soli; l'idea, pensata da Titta Metus, anticipava di oltre vent'anni ciò che lo Stato ha sancito con la Legge 142 nel giugno 1990, la quale prevede che i Comuni per la gestione di certi servizi devono stipulare apposite convenzioni per razionalizzare la spesa, in forma associata.

Le finalità e gli scopi principali previsti dal primo statuto sono stati questi: istituire mediante studi, un comprensorio urbanistico per lo sviluppo delle risorse agricole e forestali, turistiche, sportive e di incentivo dell'industria e dell'artigianato, individuare zone di espansione dell'edilizia urbana e rurale, nonché zone residenziali di nuova formazione e quelle di risanamento conservativo degli agglomerati urbani esistenti.

Il Consiglio, inoltre, compie indagini per favorire iniziative pubbliche e private dirette al progresso e al benessere civile, sociale e culturale delle popola-

zioni del comprensorio, per valorizzarne le peculiarità e risolvere insieme problemi comuni a tutte le amministrazioni. Per realizzare questi obiettivi, chiedere il decentramento amministrativo mediante delega della Regione Friuli-Venezia Giulia alla Comunità, in attuazione dell'art. 11 dello Statuto Regionale.

Questi sono gli argomenti che sono stati trattati dai singoli Consigli Comunali per sensibilizzare gli amministratori a unirsi con le altre realtà esistenti nel territorio per valorizzare gli stessi obiettivi e risparmiare preziose risorse. Questa è stata la politica che Titta Metus ha perseguito nei primi due anni, e amava spesso ripetere: «Tutte le iniziative rivoluzionarie richiedono fede e sacrifici».

Titta Metus in quel periodo era consigliere regionale, indisse a tutti i livelli convegni e conferenze di studio con la partecipazione di personalità politiche e illustri docenti universitari, studiosi di sociologia, nonché di politica amministrativa associata, invitando alle riunioni amministratori e rappresentanti delle varie categorie produttive, predisponendo i documenti e gli atti necessari per chiedere alla Regione il riconoscimento giuridico della Comunità.

La Regione ha esaminato l'iniziativa con interesse, essendo in atto in quel momento in Italia proposte tendenti a suddividere le Regioni in comprensori che, nell'intendimento di certe correnti, dovevano essere gli enti intermedi sostitutivi delle Province. La richiesta di riconoscimento giuridico della Comunità, certe componenti politiche, l'hanno ostacolata sospettando essere un centro di potere che disturbava la maggioranza che allora governava la Regione, paventando la perdita del controllo sul territorio della Comunità: 15 Comuni con 50 mila abitanti, ma la tenace volontà di Titta Metus e dei sindaci, valse ad ottenere il riconoscimento della «Comunità Collinare del Friuli» quale Consorzio volontario di Comuni, con decreto dell'Assessore agli Enti Locali della Regione, Vicario; Decreto n. 54 del 27 maggio 1970 n. 4391/3.0.3. di protocollo.

In prima istanza i Comuni erano 13: Cassacco, Colloredo di Monte Albano, Dignano, Fagagna, Forgaria nel Friuli, Majano, Moruzzo, Osoppo, Ragogna, Rive d'Arcano, San Daniele del Friuli, San Vito di Fagagna, Treppo Grande; Buja e Coseano aderirono successivamente. La nuova realtà consortile si è dotata di un nuovo statuto con ampia previsione di finalità e scopi, nonché servizi sociali da gestire in forma associata. La nuova Assemblea formata dai sindaci e due delegati per ogni Comune, uno dei quali della minoranza, riunitasi nel municipio di Colloredo, dove era stata fissata la sede, ha riconfermato alla presidenza Titta Metus, nominando due vice presidenti: Ferruccio Munari, consigliere di Fagagna e Giovanni Melchior, Sindaco di Rive d'Arcano.

(1 - segue)



Tricesimo, Laipacco: Villa Folli - Tacelli - Orgnani.



Buia: Il fiume Ledra a Campo Garzolino.



# ATTUALITÀ FRIULI

SECONDO L'ULTIMA INDAGINE ISTAT

## In Friuli, anche in casa, si parla poco in «marilenghe»!

Mass media e scuola portano all'omogeneizzazione del linguaggio

L'ultima indagine Istat sull'evoluzione del linguaggio non lascia spazio a dubbi: appena il 7% degli abitanti del Friuli-Venezia Giulia ricorre esclusivamente alla parlata locale con chi non conosce. In casa, invece, le cose vanno un po' meglio: la parlata locale viene usata dal 22,5% della popolazione. Con gli amici scende però ancora: si ferma al 17%. Come dire, insomma, che anche in Friuli, come in tutta Ita-

lia, i dialetti o le «verità locali» tendono a scomparire, e la nostra regione non riesce ad opporre una resistenza sufficiente. È significativa al riguardo la crescita dell'uso dell'italiano tra i bambini dai 6 ai 10 anni. E, al contempo, l'aumento delle persone che alternano italiano e dialetto. «Tale alternanza – ha spiegato al riguardo il prof. Giovanni Frau, insigne linguista, presidente del Consorzio per l'Università di Udine e recente-

mente nominato anche presidente dell'Osservatorio per la lingua e la cultura friulana – è del tutto normale. Quando una lingua si sta perdendo, si avvia una fase di bilinguismo, preliminare al passaggio ad una lingua sola». Concorde con quanto detto dal prof. Frau, anche la prof. Silvana Fachin Schiavi, sempre dell'Università di Udine, che ha preceduto Frau alla presidenza dell'Osservatorio: «Mass media e scuola – ha detto – portano oggi all'o-

mogeneizzazione del linguaggio». Qualche altra considerazione? L'influenza del titolo di studio nella scelta tra italiano e dialetto resta ad esempio nettissima: in tutta Italia, il 77% dei laureati parla solo o quasi l'italiano. Il Friuli, comunque, resta tra le regioni che usano di meno l'italiano in famiglia, il 35%. «Nonostante tutto – sottolinea al riguardo la Fachin – la tenuta della nostra piccola lingua è straordinaria».

## SAVORGNANO Enea Cassin l'ultimo friulano?



All'inaugurazione del mosaico di San Rocco, nella chiesetta di Savorgnano di San Vito al Tagliamento, di cui riferiamo nella pagina seguente del giornale, c'era anche questo piccolo alpino in braccio a suo padre. Si chiama Enea Cassin. Proviene dalla famiglia dei «Micus», profondamente attaccata alla friulanità e agli alpini. Suo nonno, infatti, Toni Cassin, non si perdeva mai una adunata. La foto è bella, ma il piccolo Enea merita una particolare attenzione per un altro fatto: oggi è l'unico bambino del paese che parla friulano. È il caso di riflettere seriamente, anche se la professoressa Fachin dell'Università di Udine sottolinea, qui accanto, che «nonostante tutto la tenuta della nostra piccola lingua è straordinaria».

## Nel Friuli-Venezia Giulia ritorna l'alpeggio: possibilità economiche e difesa del territorio

L'attività malghiva, un tempo tradizionale anche per gli allevatori della nostra regione, è andata via via scemando con conseguente abbandono dei pascoli e degli edifici malghivi. Negli ultimi anni, tuttavia, il fenomeno ha conosciuto una certa stabilizzazione del numero delle aziende operanti e nei complessi malghivi utilizzati.

Pur fra mille problemi, insomma, l'alpeggio sembra tornare di interesse, stimolato anche dalla presenza di alcune significative esperienze di integrazione del reddito con attività agrituristiche.

È sulla base di queste considerazioni che il Servizio autonomo per lo sviluppo della montagna ha promosso uno studio su «L'Alpeggio nella Regione Friuli-Venezia Giulia», realizzato dal Dipartimento di Economia Società e Territorio dell'Università di Udine e presentato recentemente a Barcis, nella sede della Comunità Montana. Lo studio nasce dalla rinnovata attenzione della Regione per le problematiche socio-economiche e culturali del territorio montano, che ha portato ad alcune prime concrete misure: la costituzione (con il Bilancio per il 1997) del Fondo per lo sviluppo della montagna e l'istituzione di una specifica struttura amministrativa: il Servizio autonomo per lo sviluppo della montagna.

Lo studio – che segue una ricerca di dieci anni fa sulla situazione della forza lavoro presente in malga – si propone di valutare le potenzialità di rilancio dell'alpeggio nell'ambito tradizionale dell'azienda e in quello innovativo di nuove tipologie aziendali, partendo dall'esame della situazione attuale e dall'analisi degli aspetti socio-economici, giuridici, agropastorali e organizzativi dell'azienda agricola temporanea che si costituisce in quota.

È stato così messo a punto un progetto articolato in una «fase conoscitiva» sullo stato di fatto e sulla evoluzione del fenomeno e in una «fase propositiva» per individuare strumenti di sostegno e strategie d'intervento per il rilancio e il consolidamento del settore. In estrema sintesi, secondo le proposte operative dello studio, la produzione in malga va sostenuta e valorizzata con iniziative



mirate alla creazione di un marchio di qualità; va perseguita la qualità su standard elevati nella trasformazione del latte; va favorita la «malga negozio»; vanno appoggiate le iniziative promozionali atte a far conoscere il prodotto di malga; vanno rimossi gli ostacoli che derivano da norma-

tive rigide, da una legislazione complessa e dai problemi viari; va favorita la ricomposizione del modello di azienda familiare di fondovalle. In questo contesto un ruolo importante avrebbe il modello aziendale agrituristico, sia di ristorazione che di ospitalità. Importante punto di sostegno viene considerato il progetto di Sistema Informativo Malghe da inserire in Internet o nelle reti telematiche locali; ma di assoluta priorità appare la formazione

degli operatori, per la quale vanno investite risorse significative.

Come ipotesi operativa è stato suggerito di costituire alcune aziende pilota, nelle quali, con il sostegno finanziario della Regione, attuato anche attraverso progetti comunitari, sia possibile attivare un osservatorio permanente

per alcuni anni. Infine lo studio ipotizza la predisposizione di una specifica ma agile normativa per l'alpeggio e lo sviluppo dell'attività malghiva, che definisca il soggetto che esercita tale attività, attribuisca un ruolo fondamentale alle Comunità Montane nella gestione amministrativa e nella programmazione del comparto, crei un organo regionale periferico decentrato presso le Comunità Montane.

Tutto ciò, ovviamente, per quanto riguarda le competenze dirette della Regione, che da parte sua dovrà assumere anche un ruolo di stimolo per quelle che riguardano in maniera specifica lo Stato e l'Unione Europea. D'altro canto la stessa Regione è decisa a sostenere quanti vivono e operano in montagna, svolgendo così anche un importante ruolo di difesa del territorio. Il tutto nell'ottica di un'agricoltura sempre più integrata con l'ambiente e con l'obiettivo della ricerca della qualità a tutti i livelli.

N.Na.

## «Più autogoverno ai Comuni»

Le richieste avanzate dall'Anci alla Commissione bicamerale



Luciano Del Frè, sindaco di San Vito al Tagliamento, consigliere di Friuli nel Mondo e presidente regionale dell'Anci (Associazione nazionale Comuni d'Italia).

L'Associazione nazionale dei Comuni (Anci) presenterà alla Bicamerale quattro emendamenti a garanzia della più ampia capacità di autogoverno dei Comuni. È stato annunciato in occasione della due giorni di lavori del consiglio nazionale, tenutosi recentemente ad Aosta, al quale ha partecipato anche una delegazione dell'Anci del Friuli-Venezia Giulia guidata dal presidente Luciano Del Frè e composta dai Sindaci di Udine, Barzizza, Pordenone, Pavia, Spilimbergo, Gerussio e per il Comune di Trieste, dall'assessore Giorgio Zanfagnini. Al centro dei lavori i temi del federalismo e i rischi di «neocentralismi regionali», insieme alle problematiche collegate ai trasferimenti agli Enti locali. Tra le proposte dell'Anci la costituzione di una «Camera delle Autonomie» composta essenzialmente da Comuni, Regioni e Province, senza i senatori come era emerso nel dibattito dei giorni scorsi alla Bicamerale. «Vogliamo – ha spiegato Del Frè – che il rico-

noscimento della piena autonomia organizzativa, finanziaria e statutaria dei Comuni derivi direttamente dalla Costituzione e non da una delega alle Regioni».

I rappresentanti dei Comuni del Friuli-Venezia Giulia hanno colto questa importante occasione per ribadire le «rinnovate ragioni della nostra Autonomia Speciale», fondate principalmente sul ruolo dei rapporti transfrontalieri e sulla presenza delle minoranze etnico-linguistiche.

Infine, per quanto riguarda la Riforma dell'ordinamento degli Enti Locali per cui la nostra Regione ha competenza primaria, Del Frè ha dichiarato che l'Anci Friuli-Venezia Giulia verificherà direttamente con gli amministratori regionali la volontà di conferire ampia autonomia e pari dignità ai Comuni sulla base del principio di sussidiarietà. E il confronto è già avviato attraverso la neocostituita «Consulta delle Autonomie locali».

## MANZANO Promosedia su Internet

Presso la sede di Promosedia, a Manzano, si è svolta la presentazione ai soci del sito di Promosedia su Internet. Dopo un periodo sperimentale il sito è stato aggiornato ed ampliato in due parti: una riguardante il Salone Internazionale della Sedie, l'altra riferita al programma promozionale che la società sta sviluppando.

Promosedia è accessibile ai «navigatori» di tutto il mondo secondo la geometria del Distretto Industriale conosciuto come «Triangolo della Sedie». Tre sono le possibilità di accesso in quanto Promosedia, oltre ad essere presente con un proprio indirizzo, è presente anche all'interno dei siti Informest e Casaitalia: il primo accoglie aziende italiane che si rivolgono al commercio internazionale, mentre nel secondo si collocano le aziende impegnate nel settore dell'arredamento e della casa, ove Promosedia è presente sotto la voce «sedie e tavoli». Promosedia è inoltre presente in forma istituzionale all'interno del sito della Regione FVG.

Durante la presentazione il presidente di Promosedia Giovanni Masarotti e l'amministratore delegato arch. Luciano Snidar, hanno spiegato agli imprenditori come le aziende socie di Promosedia, oltre che essere presentate e promosse in forma istituzionale attraverso il sito

della società, potranno essere raggiunte anche direttamente dagli operatori internazionali che desiderano contattarle. L'accesso delle aziende socie che già dispongono di un sito potrà avvenire, oltre che direttamente, anche dall'interno del sito di Promosedia, mentre le altre aziende potranno inserirsi con immagini e messaggi mediante pagine proprie all'interno del sito di Promosedia.

Il dott. Antonio Piva di Informest e Paolo Azzano di GFP (Casaitalia) hanno invece illustrato agli imprenditori soci di Promosedia i principali dati statistici di accesso ai siti: da gennaio '97 ad oggi, il sito di Informest ha ricevuto più di 600.000 accessi mentre il sito Casaitalia ne ha ricevuti oltre 360.000 per un totale di oltre 950.000 accessi dall'inizio dell'anno, dei quali il 50% circa proveniente dall'estero.

Passo ormai obbligato per la società che promuove la produzione di un centinaio di aziende produttrici di sedie e tavoli ed organizza annualmente il Salone Internazionale della Sedie, Internet rappresenta oggi il mezzo più rapido e capillare per raggiungere gli operatori di tutto il mondo ed informare quelli che ancora non lo sanno che un terzo delle sedie su cui siedono quotidianamente provengono dal Distretto Industriale della Sedie.



Gli operatori internazionali si registrano per visitare il XX Salone Internazionale della Sedie.





Una bella immagine di Savorgnano di San Vito al Tagliamento vista dall'alto (foto Elio Ciol, Casarsa).

## SAVORGNANO DI SAN VITO AL TAGLIAMENTO

# Un mosaico della Scuola di Spilimbergo per la restaurata chiesetta di San Rocco

Sono le chiesette di San Rocco del borgo di Favria a San Vito (una chiesetta che ha tra l'altro una facciata pressoché unica, tra tutte le chiese del Friuli), quella di Savorgnano, posta giusto nel triangolo da cui si stacca la strada verso la vicina Gleris, e quella ancora di Vissignano, che si trova poco prima dell'abitato di Bagnarola, provenendo da Savorgnano. Di queste tre vicine chiesette dedicate a San Rocco, ci preme parlare in questa occasione soprattutto di quella

di Savorgnano. Fino a poco tempo fa, la chiesetta, costruita con semplicità e linearità stilistica nei secoli XVII-XVIII, era pressoché lasciata in abbandono. «Si contente - scrive in friulano mons. Londero, nel suo studio - *de ombrene di quatri arbui e di un fassolet di prât*».

Da qualche tempo, però, grazie soprattutto all'impegno e al giovanile entusiasmo di don Luciano Peschiutta, collaudato e attivo parroco di Savorgnano, la chiesetta è ritornata a far



Un momento della santa Messa celebrata all'esterno della chiesetta.

di Eddy Bortolussi

**Q**uella di San Rocco, in Friuli, è una delle figure di santo che veniva maggiormente venerata in passato.

Lo testimonia un voluminoso studio del compianto mons. Pietro Londero di Gemona, dato alle stampe già una decina d'anni fa ed intitolato «San Roc in Friûl». Dalla ricerca effettuata da mons. Londero, o meglio da «Pieri Picul», come amava firmarsi lo studioso gemonese, risulta che in Friuli esistono circa una cinquantina tra chiese parrocchiali e chiesette dedicate al santo, che veniva un tempo invocato contro la peste e le malattie contagiose. Celebre è, a Pordenone, il San Rocco dipinto nel duomo dal massimo pittore friulano di tutti i tempi (il Pordenone, appunto), nel quale si è voluto vedere l'autoritratto stesso del grande artista.

«L'opera - come l'ha definita il critico Giuseppe Bergamini - mirabile per l'intensità espressiva, per il gusto ritrattistico che lo informa, per il sapiente uso di un

corposo colore, è senza dubbio tra le figure meglio riuscite dal maestro».

Le chiese e chiesette dedicate a San Rocco sono distribuite con una certa regolarità in tutto il territorio friulano, anche se nel Sanvitese, percorrendo la strada che da San Vito porta a Bagnarola, è possibile passare a fianco di ben tre chiesette dedicate al santo pellegrino (nato a Montpelier, Francia, verso il 1295) nel giro di pochissimi chilometri.



L'intervento del prof. Nemo Gonano, presidente della Scuola Mosaicisti del Friuli di Spilimbergo e dell'Ente regionale per i problemi dei migranti (Erm).



Da sinistra a destra: si stacca il drappo e si scopre il mosaico. La benedizione di don Luciano Peschiutta e l'intervento del direttore della Scuola di Mosaico, Pastorutti, che spiega le caratteristiche dell'opera musiva, realizzata col determinante contributo degli Alpini di Savorgnano.

bella mostra di sé, e a prendersi quasi l'impegno di dare il «benvenuto» a chi raggiunge il paese, provenendo dal rettilineo stradone di San Vito.

Il restauro effettuato recentemente al piccolo fabbricato, necessitava però di un completamento d'arredo essenziale all'interno. Come dire, insomma, che se la chiesetta è dedicata a San Rocco, all'interno di essa (interno fino adesso rimasto completamente spoglio o quasi) ci

deve essere almeno un'opera d'arte che ricordi in qualche maniera il Santo. Si sono prodigati al riguardo gli alpini. Quelli appunto del Gruppo di Savorgnano, che hanno pensato di festeggiare il loro 25° anniversario di fondazione, finanziando ed incaricando nientemeno che il direttore della Scuola Mosaicisti del Friuli di Spilimbergo, Pastorutti, di realizzare un'opera musiva adatta alla chiesetta.

Ci sembra che la soluzione proposta dal direttore della Scuola di Spilimbergo («Questa è sicuramente l'ultima mia opera!», ha dichiarato soddisfatto il giorno dell'inaugurazione, avvenuta domenica 29 giugno, presente per il sindaco di San Vito Del Frè l'assessore Gregoris, e per la Scuola di Spilimbergo anche il presidente della medesima prof. Nemo Gonano) crei una perfetta armonia con tutto l'insieme.

Un'opera musiva raffinata, semplice ed essenziale allo stesso tempo. Degna, insomma, del nome che la Scuola di Mosaico di Spilimbergo si è fatta ormai, in tanti anni di attività, in ogni angolo della terra.

## PONTEBBA

# Mario Faleschini e i «Nebelacs»

di Domenico Zannier

**M**ario Faleschini per Pontebba, la Valcanale e il Canal del Ferro è quello che, comunemente, viene definito, con termine latino, un «genius loci». Pontebba, dove è nato e dove risiede e opera, è per lui una finestra aperta sull'Universo, un nido da cui volare verso il Friuli e il mondo, una sorgente dalla quale fluisce la Storia. Si sente friulano tutto d'un pezzo con profonda fedeltà alle sue radici etniche e nello stesso tempo aperto alla cultura e al linguaggio di altri popoli contermini.

Il titolo della sua ultima pubblicazione è un nome anagrammato: «I Nebelacs», che sarebbe Belenacs da Belen, l'antico dio solare dei Celti. Mario Faleschini si pone, quindi, sulla linea di un celtismo friulano, che si è molto diffuso negli ultimi anni, anche come stimolo di autonomia culturale in contrapposizione alla cultura omologatrice italiana e anglosassone.

Nel volume abbiamo brani di storia romanizzata di diverse epoche. Precede un «preambul» nel

quale l'autore espone i motivi della sua opera, motivi di conoscenza linguistica, storica, geografica di un paese e di un territorio. Seguono i capitoli tra leggenda e storia, considerazioni e precisazioni, spunti morali, richiami alla identità etnica friulana.

Tutto viene esposto in una lingua friulana semplice e chiara attraverso la quale l'assunto culturale diventa accessibile al pubblico. L'insediamento celtico, la colonizzazione romana non solo del Friuli ma delle alpi Orientali e del Norico, l'avvento del cristianesimo propagatosi da Aquileia, le calamitose invasioni barbariche, Longobardi e Franchi, il Patriarcato feudale interpretano e ravvivano la periodizzazione delle epoche storiche. L'etimologia del nome «Friuli-Friûl» viene chiarita nelle sue origini con la realtà geopolitica degli avvenimenti del primo millennio.



Pontebba, Chiesa parrocchiale: Sigismondo Haller, Flügelaltar.

Altri capitoli illustrano con riferimenti locali la civiltà friulana del focolare, il significato del termine di «Patrie» dato dai Friulani alla loro regione, la fase dell'emigrazione. Le guerre tra Turchi e Veneziani, all'indomani dell'annessione del Friuli alla Serenissima Repubblica di San Marco, ebbero la loro importanza in un territorio di confine come il Canal del Ferro e il Tarvisiano e Pontebba fece bene la sua parte.

Le ultime tematiche riguardano l'occupazione francese e la dominazione asburgica con il mitico imperatore Franz Josef e, per la storia di Pontebba dei tempi successivi con l'Italia, troviamo auspici di speranza nei protagonisti popolari del volume le cui vicende si chiudono nel secolo passato. Toccherà probabilmente ad un secondo libro di Mario Faleschini percorrere le strade di fine Ottocento e di questo secolo,

anche se i fatti vicini e i momenti attuali richiedono maggiori difficoltà di interpretazione.

«I Nebelacs» esce per le edizioni di Chiandenti, una casa tipografica ed editoriale che va segnalata per la sua opera di valo-

rizazione della cultura storica, etnica, linguistica e artistica del Friuli.

Il volume è corredato da illustrazioni documentarie, fotografie e grafiche che arricchiscono il testo.

Si coglie nell'opera di Faleschini il senso di una convivenza multietnica millenaria e di una sentita latinità di frontiera di salda base e di fraterna apertura europea.

## Avviso ai Fogolârs

Dalla frazione di Malaso di Enemonzo il poeta carnico, Fulvio Castellani, trasmette il seguente messaggio a tutti i Fogolârs:

Sto cercando cartoline di ogni paese e città, italiane ed estere, e così pure cartoline augurali di Natale, Capodanno e Pasqua, per completare in qualche modo un lavoro che sto portando avanti da diverso tempo. Mi potete aiutare? Penso di sì, perché sicuramente avrete nei cassetti delle vecchie o nuove cartoline che non vi servono più. Speditemele e vi ricambierò con un mio libro di poesie in friulano. Il mio indirizzo è:

Fulvio Castellani, Frazione Malaso, 33020 Enemonzo (Udine), Italia.

Ringrazio anticipatamente chi mi potrà aiutare e saluto cordialmente tutti.

Fulvio Castellani



## È DI VALVASONE IL FONDATORE DELL'A.I.D.O. Giorgio Brumat: un esempio di solidarietà umana

**I**l Nordest, dalle mille contraddizioni economiche e sociali, ha il pregio di essere il territorio con la maggiore percentuale di donatori di organi in rapporto alla popolazione. Questo grazie alla grande «sensibilità» seminata dalle associazioni A.I.D.O. (Associazione Italiana Donatori Organi) e A.D.O. (Associazione Donatori Organi).

È proprio in terra friulana, precisamente a Pravisdomini in provincia di Pordenone, il 13, 14 e 15 giugno scorsi, si è tenuta l'Assemblea Nazionale dell'A.I.D.O. con la partecipazione di delegazioni provenienti da tutte le regioni italiane. Ospite della tre giorni è stato Reginald Green il papà di Nicholas, il bambino tragicamente ucciso tre anni fa in Italia, mentre assieme ai genitori e alla sorellina visitavano alcune località della penisola.

Promotore di questa iniziativa è stato un friulano puro sangue: Giorgio Brumat che dell'A.I.D.O. ne è il fondatore.

Giorgio Brumat, nasce a Valvasone (PN) il 28.05.1929, nel '31 rimane orfano del padre, dirigente della Banca del Friuli, morto a Gradisca d'Isonzo all'età di 37 anni. Da Valvasone si trasferisce a Gradisca d'Isonzo dove vive con la madre e la sorella; frequenta il Liceo Scientifico di Gorizia. Nella stessa città, nel '53, fonda con alcuni amici - Francesco Macedonio, Roberto Joos e Franco Saletta - il Piccolo Teatro. Nel '54 viene assunto nella compagnia teatrale di Radio Trieste sotto la guida del regista Ugo Amodeo.

Nel 1960 si trasferisce a Brescia ed inizia un rapporto di lavoro con una Casa farmaceutica svolgendo l'attività di propagandistica scientifica in Lombardia. Da Brescia si trasferisce a Bergamo e nel '68 entra nel Consiglio parrocchiale del rione Monterosso, nell'immediata periferia della città, e raccoglie un gruppo di giovani sbandati e ribelli. Crea un «cenacolo» instaurando un rapporto di amicizia, di rispetto con un dialogo aperto e leale tant'è che questi giovani si tra-



Giorgio Brumat, primo a sinistra, durante l'assemblea nazionale A.I.D.O. tenutasi nel giugno scorso a Pravisdomini.

sformano: perdono la loro aggressività, riacquistano fiducia verso la società, verso i loro genitori, non contestano più. I risultati ottenuti vengono apprezzati dalla Comunità del rione e dal parroco che ricorre a Brumat

paesano, suggerendo di testimoniare, invece, in modo tangibile, la sacralità della cerimonia con un atto di amore verso il prossimo: costituire il Gruppo di donatori di sangue del rione, andando numerosi a donare il sangue nello stesso giorno della consacrazione, e dare vita ad una associazione di donatori di organi. L'intero Consiglio parrocchiale approva la proposta che viene realizzata in due tempi: la prima il 19.01.1971 e la seconda il 14.11.1971 con la costituzione ufficiale dell'Associazione Donatori Organi di Bergamo. L'Associazione cresce, uscendo prima dai confini provinciali e poi regionali, assumendo così la dimensione nazionale. Il 26.02.1973 si costituisce l'Associazione Italiana Donatori Organi con lo scopo di «promuovere il rafforzamento della solidarietà umana e determinare la coscienza della necessità della donazione di parti del proprio corpo, dopo la morte, per i trapianti terapeutici».

Brumat da 25 anni dedica la sua vita all'A.I.D.O.: dal 1971 al 1975 come Presidente, dal 1976 al 1980 è Segretario generale, dal 1980 al 1990 viene eletto Consigliere nazionale ed ora collabora alla Segreteria nazionale.

Nel maggio 1976, raccolto subito l'appello lanciato da Stani-

slao Nievo, si fa promotore all'interno dell'Associazione della raccolta degli aiuti per il Friuli terremotato che vedrà quali destinatari privilegiati i comuni di Forgaria e Colloredo di Montalbano.

Ha costituito Sezioni e Gruppi A.I.D.O. in tutta Italia (attualmente l'Associazione conta oltre 1.200.000 aderenti); ha tenuto oltre 3.000 conferenze in sale pubbliche, università, scuole di ogni ordine e grado, caserme, clubs Lions, Rotary, Soroptimist e Zonta. Ha partecipato ad un centinaio di trasmissioni televisive delle 3 reti RAI, della Fininvest ed in numerose televisioni private regionali. È intervenuto a numerosi dibattiti nelle 3 emittenti radio RAI ed in quelle private.

È stato ricevuto dai Ministri della Sanità Gui, Degan, Altissimo, Donat Cattin, Garavaglia, Guzzanti e dai Ministri della Pubblica Istruzione Malfatti e Bodrato.

Ha partecipato, unitamente all'esecutivo A.I.D.O., all'udienza privata con il Presidente della Repubblica on. Sandro Pertini ed all'udienza ufficiale con l'attuale Presidente della Repubblica on. Oscar Luigi Scalfaro.

Nei 25 anni di attività associativa ha scritto numerosi articoli e rilasciato molte interviste pubblicate su quotidiani e rotocalchi italiani e svizzeri.

Ha scritto e curato la pubblicazione di 2 volumetti, sull'Associazione e sui trapianti, e la storia dell'A.I.D.O. in occasione del ventennale della sua costituzione.

Oltre alla sua collaborazione nella Segreteria nazionale continua a tenere conferenze organizzate da Sezioni e Gruppi A.I.D.O. in tutta Italia.

In occasione dell'assise nazionale dell'A.I.D.O., a Pravisdomini è stato ricevuto ufficialmente nella sede municipale della sua Valvasone dal sindaco Luigi Bortolussi e dalla Giunta comunale assieme ai rappresentanti delle associazioni locali e dal consigliere di Friuli nel Mondo Dani Pagnucco.

## DOMENICO CLARA Un sandanielese premiato in Venezuela con medaglia onorifica

**C**i è giunta notizia e lo pubblichiamo volentieri sul nostro mensile, complimentandoci pubblicamente con l'interessato, che il nostro socio Domenico Clara è stato recentemente premiato con medaglia onorifica, direttamente assegnatagli dal ministro del Lavoro del Venezuela, per il suo impegno e la sua lunga dedizione al lavoro. Nato a San Daniele il 16 febbraio 1936, Domenico ha trascorso la sua giovinezza nella ridente cittadina friulana, sino a quando, ventenne appena, decise come tanti di lasciare il Friuli e di varcare l'oceano in cerca di fortuna. Approdò in Venezuela, e qui, con la caparbia tipica della gente friulana, fedele al classico motto «salt, onest, lavorador», si dedicò con grande impegno alla manutenzione dei pozzi petroliferi situati sul lago di



Maracaibo. Un'attività che lo vede oggi al vertice di una ditta che conta da tempo numerosi dipendenti e che gli ha fruttato, come dicevamo, l'ambito riconoscimento da parte del ministro del Lavoro del Venezuela.

## TERESA CANCI Da Magnano in Riviera all'Agro Pontino

**T**eresa Canci, vedova Sorile, qui nella foto, è una dinamica e attiva friulana che passo dopo passo, o meglio, anno dopo anno, è riuscita a tagliare brillantemente il traguardo dei suoi 90 anni. («Nonante!», a varessin dite i miei di una volta...»).

Nata a Magnano in Riviera il 15 luglio 1907, Teresa raggiunse l'Agro Pontino, assieme al marito Angelo, nel 1934. Nel 1950 aprì una trattoria, denominata «Al Fogolâr», che con l'aiuto del figlio Luciano, si è pian piano ingrandita sino a diventare uno dei più noti ristoranti di Latina.

Dal suo angolo preferito («figurarsi se no je... la cusine!!!») invia tanti cari saluti a tutti i parenti in Friuli e a quelli sparsi per il mondo.



## PER I PRIMI DIECI ANNI DEL FOGOLÂR «Un rai di lûs furlane» a Strasburgo

**L**a luminosità della lavanda e la malinconia degli ombrelli: così la critica ha salutato la personale di Bruno Molinaro svoltasi a Bischheim, pittoresca località a due passi da Strasburgo, durante il mese di maggio 1997. Rispondendo ad un invito del locale Fogolâr Furlan, l'artista friulano, che vive e lavora da molti anni a Torino, ha portato in Alsazia i ricordi e le impressioni di un viaggio in Provenza come pure le nostalgie degli autunni nebbiosi lungo le rive del Po. Ne è riuscita un'esposizione che, come ha detto all'inaugurazione il vice sindaco della cittadina, M. Hoerle, «parla al cuore e alla memoria, evocando nostalgie antiche e suscitando una ridente allegrezza».

Presentando l'artista, Eugenio Forgiarini, presidente del Fogolâr Furlan di Strasburgo, ha ringraziato Molinaro per aver



Un momento della mostra di Bruno Molinaro.

accettato di esporre le sue opere più recenti dando in tal modo avvio alle celebrazioni del decimo anniversario di fondazione del sodalizio che riunisce i Friulani del Basso-Reno. Rivolgendosi alle autorità locali e al pubblico presente, tra cui una rappresen-

tanza del Fogolâr di Mulhouse, con il presidente D'Agosto e il consigliere Toniutti, Forgiarini ha ricordato la vocazione del Fogolâr ad essere luogo di incontro tra friulani e di dialogo tra Friuli e Alsazia.

A tale scopo, il Fogolâr ha pre-

disposto un programma di manifestazioni che sarà attuato in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Strasburgo, che prevede, dopo la rassegna di pittura di Molinaro, una serata teatrale, una conferenza di carattere storico e un concerto polifonico, scaglionati tra l'autunno 1997 e la primavera 1998.

Intervenendo successivamente alla serata conviviale cui hanno partecipato quasi duecento persone a Koenigshoffen, Molinaro ha voluto fare omaggio agli intervenuti di un'artistica litografia che raffigura il castello di Udine sullo sfondo dello smagliante rosone della cattedrale di Strasburgo. Un'evocazione suggestiva del legame che unisce i Friulani di Strasburgo alla terra delle loro radici e a quella in cui, con tenacia e competenza nel lavoro, hanno costruito un avvenire per sé e le loro famiglie.

## ARGENTINA 50° a La Plata



I nostri fedeli soci Orientina Colledani e Andrea Marcuzzi, seduti al centro dell'immagine, hanno festeggiato a La Plata, Argentina, dove risiedono, il loro bel 50° anniversario di matrimonio. La foto, che ci è stata personalmente recapitata a Friuli nel Mondo dai due coniugi, durante una loro recente visita all'amata Forgaria, li ritrae assieme ai figli Andrea, Lilla e Dina, nonché al genero Raul, ai nipoti Dante, Giocchino e alle due piccole Giuseppina e Olivia. Con questa immagine, i due «nuvi» ringraziano quanti hanno inviato loro particolari auguri di circostanza e salutano caramente tutti i parenti e gli amici sparsi per il mondo.



# VIAGGIO NEL FRIULI AUSTRALIANO



Una bella immagine della capitale australiana.

## Canberra

**A** Sydney fui preso dal terrore. Non c'era nessuno ad aspettarmi col «Friuli nel Mondo» in mano. Fortunatamente avevo pensato di dotarmi anch'io d'una copia del nostro periodico e, dopo aver guardato un po' dappertutto, avevo già pensato a tutte le complicazioni per rientrare, alla peggio, in Italia. Ma arriva finalmente Filiberto Donati, che non mi aveva notato tra le masse di viaggiatori.

Lasciamo quindi l'aeroporto, ma non si va in città. Dobbiamo andare prima a Canberra, in un primo tempo non compresa nell'itinerario prefissato, poiché Lio Galafassi, presidente del Fogolâr della capitale australiana, si trovava in Italia. Bel tipo, quel Lio! Ad un certo punto, mentre siamo in viaggio, sento la sua voce al telefono incorporato nell'auto di Filiberto. Il tono è rude e scherzoso, proprio friulano «che più non si può». Chiede notizie di me. Siamo arrivando. E anche stavolta non mi rendo conto della distanza, perché Filiberto non si scompone punto. Ma sono 320 chilometri, da Sydney!

Appena arrivati, si va in un ristorante grande, arioso, garbatamente lussuoso. C'è una lunga tavolata con gente allegra e mi mettono accanto al capotavola: lui, Lio! Sul tavolo, c'è ogni ben di Dio, con ogni squisitezza tratta dal mare. La cucina è impeccabile, la gestione è in esperta mano romana. L'atmosfera della cena è a dir poco felice. Domani visiteremo Canberra.

Se dovessi vivere fuori del Friuli, sceglierei Canberra, e vi dico subito il perché: essa è una città-non città, vale a dire la migliore città del mondo, perché è impossibile che ce ne siano altre

da poter fare un qualche confronto.

La mattina è bella, chiedo ai compagni di viaggio quando arriveremo a Canberra. Mi rispondono che ci siamo già. Guardo fuori e vedo soltanto un bel verde dappertutto, con alberi e qualche lieve declivio. Mi sembra che non ci sia neppure la strada, percorsa soavemente dall'auto. In lontananza si nota un lungo profilo di monti azzurri. Forse là c'è il Paradiso e que-



Questo simpatico personaggio è il koala, particolarmente amato dagli australiani che ne proteggono la sopravvivenza nelle riserve.

sta è la sala d'aspetto delle invisibili anime. In effetti, non vedo case, non vedo nessuno.

Ma i miei accompagnatori sanno dove andare. Andiamo a visitare il Parlamento. Sì, quello esiste, ma nonostante sia grande e tutto vestito di granito, è aereo, sopra una collina. Oh voi mortali, pensate che là non vedete neppure un burocrate, un usciere, neanche uno scartafaccio. In tutto il Parlamento abbiamo visto soltanto per caso un uomo con la fondina d'una pistola e anche

quello è subito scomparso. Incredibile. Dopo aver visitato sale e saloni del Parlamento ricchi di grandi quadri e di addobbi, senza incontrare anima viva, siamo saliti alla sommità della torre panoramica, e in luogo del personale di servizio c'erano soltanto bottoni da premere. Solo lassù, in un luminoso locale con cartoline e oggettini vari, abbiamo scoperto una creatura vivente con l'aspetto di amabile zia sorridente. Ho comperato un dépliant comprendente vedute di Canberra dall'alto e così ho potuto notare la presenza di alcuni edifici variamente sparsi. Poi ho letto che la città, progettata all'inizio del nostro secolo dall'architetto americano W.B. Griffin, si sviluppa intorno a un lago artificiale (creato nel 1963) e che gli abitanti non sono solo quei due scoperti durante la nostra visita del centro: sono, invece, 230.500, la metà dei quali sotto i 26 anni. Ho cominciato a capire perché non si vedano, leggendo che nella città sono stati piantati più di dodici milioni di alberi; e poi conta anche il tempo impiegato per il viaggio da Canberra a Canberra, dove trovasi l'ospitale casa di Lio, la cui Signora merita la S maiuscola. Non ho mai conosciuto una persona altrettanto discreta e silenziosa: non è che non parli, ma lo fa in un modo tale che non te ne accorgi. Tra l'altro, in sua assenza, mi hanno introdotto nel suo studio di artista, dove ho potuto notare parecchie deliziose formelle in terracotta.

L'ho fatta lunga con Canberra, ma non ho detto ancora qualcosa di Lio, arrivato lì - se non ricordo male - da Travesio, lo stesso paese di Arturo Deana, l'indimenticato mecenate che fece fortuna a Venezia dopo aver lasciato l'amato paese dove, a dodici anni, era manovale e prelevava sabbia dal torrente Cosa per la costruzione della stazione ferroviaria. Ma penso - nonostante il poco che m'è stato raccontato - che la figura di Lio sia meglio comparabile con quella di Giacomo Ceconi, ben illustrata nel volume «Friuli migrante» dello storico della nostra emigrazione, Lodovico Zanini. Nato a Pielungo di Vito d'Asio nel 1833, manovale a diciott'anni, diventa impresario di lavori ferroviari e ottiene grandi successi, non solo apprezzati dalle autorità austriache, ma altresì supportati dall'entusiasmo dei suoi operai. Memorabile soprattutto la costruzione della galleria dell'Arberg, portata a termine con ben tredici mesi di vantaggio sul termine stabilito dal contratto: per cui all'impresario spettò un premio di 276 mila fiorini, somma assolutamente impressionante, nel 1884.

Qualcosa di simile, da quanto ho capito, dev'essere capitata a Lio, che, vinta una gara di appalto, rivestì di granito tutto il Parlamento. Posso solo immaginare le difficoltà della colossale impresa: dall'estrazione del materiale dalle cave alla lavorazione, dal reperimento della manodopera, ecc. ecc. Sarebbe bene che qualcuno, dotato d'una certa competenza, facesse un'adeguata descrizione di quest'impresa, meritevole senza dubbio d'essere inserita in una futura pubblicazione delle più rilevanti realizzazioni dei nostri emigrati. Spero che «Friuli nel Mondo» cominci a pensarci.

di Lelo Cjanton

## Sydney

Tra quanti hanno gestito l'incumbenza derivanti dalla mia presenza in Australia, Filiberto è certo quello che ha dovuto sopportare più pene, impegnato come fu con Canberra, Sydney, l'organizzazione di un importante convegno del suo Fogolâr, l'ospitalità di me nella sua casa, e la direzione della sua impresa. Ricordo le frequenti telefonate ricevute all'interno della sua auto macinante centinaia di chilometri. Egli è uno che, specie nei giorni della mia presenza, dev'essere stato come non mai impegnato a rispondere a varie richieste e a dare istruzioni. Anche la sua Signora, impegnata per il convegno, dovette badare anche a me. Devo essere grato a



Sydney: metropoli della «Patria adottiva».

parecchia gente, ma, accingendomi a parlare del Fogolâr di Sydney, ho creduto opportuno e doveroso di far precedere il mio sentito ringraziamento, pervaso dal dispiacere di aver recato troppo disturbo.

Il Fogolâr di Sydney è assai vasto, dotato di palco teatrale, di bar, cucina, campi di bocce, personale addetto, per cui comporta notevoli spese di gestione. Nell'occasione del convegno, c'è sta-



ta l'esibizione d'una compagnia napoletana di varietà, oltre a un gran pranzo. Ebbi l'occasione di conoscere parecchia gente, tra cui il fratello di Filiberto e la sorella di Lio Galafassi, ma una conoscenza davvero singolare fu

rono, si organizzano feste di fidanzamento, matrimonio, eccetera, che interessano migliaia di persone che pagano, contribuendo così al finanziamento dell'istituzione. Si tratta perlopiù di feste senza riferimento alcuno alla friulanità, volute spesso da famiglie originarie dell'Italia meridionale, che facilmente riescono a occupare i mille posti del salone. Ciò però non distoglie il Fogolâr dalle iniziative prettamente friulane di vario genere: c'è una biblioteca ben dotata, c'è un trattenimento pomeridiano per gli anziani pensionati, ci sono stati corsi di lingua friulana, conferenze riguardanti il Friuli, mostre.

Non è che in Australia non si faccia nulla del genere, ma la differenza sta nel fatto che la partecipazione alla vita dei Fogolârs interessa pure i non Friulani.

Comunque, a Sydney viene pubblicato un lindo quadernetto bimestrale, che reca lo stesso titolo della rivista trimestrale della Società Filologica Friulana: «Sot la nape». Esso contiene soprattutto stringate informazioni su avvenimenti, attività e programmi del Fogolâr, ma reca sempre in copertina una foto di spiccato interesse friulano e, talvolta, di qualche notevole opera friulana in Australia: su un fascicolo recente, vedo, per esempio, il grande mosaico realizzato dai Fratelli Melocco nella cripta della Cattedrale St. Marys. Ma ho trovato anche qualcosa che potrebbe magari essere imitata dai nostri sodalizi. C'è un questionario che reca in testa in italiano le parole «Pagina importante». Segue in grandi caratteri il titolo in Inglese: «We need urgently your help!» (Abbiamo urgente bisogno del vostro aiuto). Poi, le varie domande, tra cui queste: «Cosa non ti piace riguardo il Fogolâr Furlan?», «Cosa pensi si potrebbe fare per migliorare il Club?». Ricordo un detto del mio amico filosofo udinese Sergio Sarti: «Se devi far fare qualcosa a qualcuno, non andare da chi ha tempo disponibile, ma da chi è maggiormente pressato da impegni vari». Senza che io lo chiedessi, l'amico Filiberto Donati, pressatissimo, ha trovato il tempo anche per farmi visitare la città che, com'è noto, è la più grande e la più antica, con oltre 3.000.300 abitanti.

Nel Canada, in quello di To-

## Sara e Laura di Sydney



Queste due sorelline si chiamano rispettivamente Sara e Laura. Risiedono a Sydney, Australia, e fanno parte (come si vede anche dal costume che indossano) del Gruppo dei piccoli danzerini del locale Fogolâr Furlan. Sono figlie di Roberto Gentilini e Francesca Simeoni, originari rispettivamente di Rivoli di Osoppo e di Dignano, ma residenti ormai da molti anni in Australia. «Con questa immagine - scrive la zia Lidia Gentilini, che ci ha cortesemente trasmessa la foto - salutano tutti i parenti che vorrebbero tanto conoscere».



Canberra: un'immagine notturna del Parlamento.

(2 - segue)



# Il miracoloso «picolit» di Mario

Lo beve anche il Papa e prolunga la vita

di Eddy Bortolussi

In un bel cortile di Sant'Andrat del Judrio, in comune di Corno di Rosazzo, c'è un favoloso «monâr». Inteso proprio come quell'albero, una volta simbolo autentico del Friuli contadino, che fa «lis moris», o meglio, per ritornare a quel Friuli della memoria che palpita ancora vivo dentro molti di noi, l'albero che dava la «fuêe pai cavalîrs». Nei pressi di quel cortile, dove giacciono ormai accantonati e arrugginiti dal tempo e dalle intemperie vecchi attrezzi di lavoro, come il caratteristico «riscejon di fiâr», un primo prototipo di seminatrice meccanica ed un particolare erpice, che in friulano suona semplicemente e decisamente come «grape», c'è l'abitazione del viticoltore Mario Pizzamiglio.

Un'abitazione modernamente ristrutturata nell'antico borgo, senza stonature o violenti «strappi» di carattere urbanistico. Anzi, all'interno della casa, anche se ammodernata con tutti i servizi che necessitano oggi, c'è il profumo e l'ordine di una volta, con le tendine bianche ricamate elegantemente alle finestre, e alle pareti, accanto a qualche vecchia foto, i diplomi che la famiglia ha acquisito con merito nel tempo e che sono giustamente ed orgogliosamente posti in evidenza. C'è, tra questi, un diploma in particolare, al quale «Sâr Mario», classe 1913 e attuale «paron di cja», nonché titolare della piccola azienda di famiglia (un'azienda che, però, vanta già dal 1935 un premio per il «progresso delle coltivazioni foraggere e dell'allevamento del bestiame», il primo premio era stato vinto, allora, da Giuseppe, il padre di Mario) è particolarmente affezionato. Si tratta di un diploma trasmessogli nientemeno che da «Sua Santità Giovanni Paolo II», il Papa insomma, che «di cuore», in data 21 agosto 1985, gli ha impartito la sua «Apostolica Benedizione», come pegno di «grazie divine e celesti favori»...

«Una benedizione dal Pape in persone, cun tant di fotografie! Ma ce âjal fat par velle?».

«J âi mandât - risponde sottovoce - cualchi butlie dal gno picolit...».

«Ah, ah, cumò si capis!».

«Sì, ma la prime volte no mi â migo rispundût: 'o âi scugnât mandâjial plû voltis!».

Dalla casa di Mario (è una domenica mattina) si sentono suonare le campane per la Messa, e lui, fervente cattolico, solo soletto segue quella trasmessa dal Vaticano in TV. Vicino, appunto, al diploma del Papa.

«Eh - dice - s'al savès tant ben ch'al â fat il gno picolit...».

E già a raccontare, «tant che flabis», («Ma veris, sajâl?», dice), ch'è dal frari, che dal Vescul di Gurize, e vie indenant...».

Mario racconta col piacere di raccontare. Del resto è anche un preciso raccogliitore e custode delle memorie di casa, nonché di qualsiasi nota giornalistica che lodi quel picolit di cui tanto si sente orgoglioso.

«Il suo picolit - si legge in un ritaglio del Messaggero Veneto di domenica 2 aprile 1995 - è ser-



Mario Pizzamiglio posa orgoglioso accanto al diploma inviatogli dal Papa.

vito per intronizzare o meglio benedire i nuovi nobili del vino del Canada, lontani dal Friuli otto ore di volo». Ma più recentemente è servito anche al Vescovo di Gorizia, Bommarco, per celebrare la santa Messa a Gerusalemme, assieme al Patriarca locale. Il fatto, però, che forse soddisfa di più «paron Mario», è quello di aver prolungato l'esistenza (col suo picolit, naturalmente!) ad un caro frate friulano, cui i medici gli avevano già dato pochi giorni di vita. Il frate si stava spegnendo lentamente sul suo lettino. Pareva che ormai avesse soltanto poche ore di vita. Mario andò a trovarlo e gli portò il suo ... santo picolit. A fatica, il fraticello riuscì pian piano ad assumerlo. E così, con «un poc di

picolit in di», sopravvisse ancora per oltre un mese. In segno di gratitudine il frate regalò a Mario la sua corona di rosario, che egli mostra oggi sorridendo e con orgoglio.

Sorge spontaneo, allora, chiedergli che cos'è per lui questo benedetto picolit. Mario sorride, ti guarda fisso con i suoi occhi, che hanno a momenti lampi d'azzurro come il cielo del Friuli, sotto il quale cresce la sua vigna, indica un piccolo quadro appeso accanto alla porta di casa, e ti invita a leggere una breve nota sul picolit, scritta a suo tempo dal compianto Isi Benini, di certo il più grande esperto che abbia avuto il Friuli in fatto di vino.

«Il picolit - si legge in apertura della nota di Benini - è il picolit e basta!».

«Parole non ci appulero», direbbe il Sommo Poeta.

## FLORENCIO VARELA, ARGENTINA Una scuola privata denominata «Friuli»



Nell'immagine la sede del Fogolâr Furlan (Union Friulana) di Florencio Varela, con l'annessa Scuola «Friuli», sulla destra.

Dal 1960 il Fogolâr Furlan di Florencio Varela, Buenos Aires, Argentina, è stato un luogo continuo d'incontri e un punto significativo di riferimento per tutti i friulani residenti nella zona.

Friulani che con un'ampia gamma di attività e di iniziative, spesso accompagnate anche da incontri conviviali con suggestive e corali interpretazioni delle più note e genuine villotte della Piccola Patria friulana, hanno saputo mantenere vivo il ricordo del lontano Friuli e del mai dimenticato paese d'origine.

I tempi però, come si sa, cambiano ormai velocemente.

E così, un attivo gruppo di soci del Fogolâr constatata anche la fine del movimento emigratorio dal Friuli, ha pensato che per protrarre nel tempo l'esistenza della comunità friulana nella zona, sarebbe stata cosa ideale cercare di realizzare una scuola denominata «Friuli». Ovviamente con un intento molto chiaro: quello di proporre ai figli dei friulani nati sul posto l'insegnamento della lingua italiana e possibilmente del friulano. L'idea piacque e la scuola proposta, una volta realizzata con non poche difficoltà so-

prattutto finanziarie, venne denominata Instituto de Enseñanza Privada Friuli.

L'opera ha richiesto fino ad oggi un investimento di 500.000 dollari. Sono state però realizzate 12 aule didattiche, più la direzione e una biblioteca. Il 6 aprile scorso sono state inaugurate le aule del primo piano.

Non appena sarà possibile i lavori proseguiranno per completare il piano superiore e raggiungere così quel traguardo che gli ideatori di questa iniziativa tanto importante, quanto significativa, si erano prefissati con tanto amore ed entusiasmo.

## FRANCIA

### Sindaci alla Festa campestre



Auspice il presidente del Fogolâr Furlan di Mulhouse, Francia, comm. Oreste D'Agosto, originario di Campoformido, primo a destra nella foto, si sono incontrati in Francia in occasione della tradizionale Festa campestre di Buethurles, il sindaco locale Bilger, al centro, e quello di Campoformido Fontanini, a sinistra. In tale occasione, come mostra l'immagine, al sindaco Bilger è stata donata la «Storia del Friuli» tradotta in francese ed edita da Friuli nel Mondo. Il comm. D'Agosto, che è anche consigliere del nostro Ente, è stato recentemente nominato membro onorario dell'Istituto Italiano di Cultura di Strasburgo. Friuli nel Mondo gli formula da queste colonne i rallegramenti più vivi.

## DALLA SVIZZERA

### «Grazie Udinês!»

Da Zurigo, Gianni Pupolin, segretario della Federazione dei Fogolârs della Svizzera, nonché dell'Udinês club di Zurigo, scrive:

Per molti friulani della Svizzera e di tutto il mondo, tifosi di calcio (e soprattutto dell'amata Udinese!), il 1° giugno scorso è stata sicuramente una giornata del tutto speciale. Quando si è avuta la certezza che l'Udinês si era qualificata per la coppa Uefa, è scoppiata in tutti noi una immensa, indicibile gioia, perché i friulani che vivono all'estero vedono nei successi dell'Udinês anche il successo di se stessi. Il friulano che vive all'estero, infatti, è convinto che con tenacia e caparbietà si può sempre arrivare al traguardo. Proprio come ha dimostrato l'Udinês quest'anno. Al riguardo, la Federazione dei Fogolârs Furlans della Svizzera (che comprende: Basilea, Berna, Frauenfeld, Friburgo, Ginevra, Lucerna, Lugano, San Gallo, Sciaffusa, Ticino, Win-

terthur, Zugo, Zurigo, Pal Friul di Losanna, Pal Friul di Sion e Grop Furlan di Bienne) si stringe con tanto tanto affetto attorno alla squadra, e al suo presidente paron Pozzo. Il caso ha voluto poi che, quel 1° giugno, l'Udinês Club di Zurigo festeggiasse anche il suo 20° anniversario di fondazione. E in quell'occasione, guarda caso, la Società bianconera ha inviato al Club una targa-ricordo firmata dal presidente Gianpaolo Pozzo, nonché un pallone con le firme di tutti i giocatori, che faranno bella mostra di sé nella nostra rinnovata sede di Zurigo. Non potevamo ricevere dono più gradito!

Allego una foto di gruppo che vede assieme i soci del Fogolâr e dell'Udinês Club di Zurigo, scattata il 1° giugno scorso, e saluto tutti con un «mandi» e un «Fuarce Udinês!».

Gianni Pupolin  
Zurigo, Svizzera



## I colori di Giancarlo Caneva in Australia

A Pretty Beach sulla Central Coast di Sydney, presso la galleria «LidoArte» al numero 35 della Venice Road, è stata inaugurata la mostra delle opere del pittore udinese Giancarlo Caneva. Si tratta di una dozzina di tele giganti dipinte da Caneva durante un soggiorno a Sydney. Il pittore udinese è arrivato in Australia nel dicembre scorso invitato dalla «Quantas Airways», la compagnia aerea australiana. Ha potuto aprire un laboratorio artistico presso la sede della «Fabbrostone Pty Ltd».

Qui si è messo subito a lavorare ed ha prodotto dodici grandi quadri, che ora fanno bella mostra nella galleria d'arte, di cui è proprietario il fondatore della «Fabbrostone» (impresa di



L'artista Gian Carlo Caneva con l'architetto Rinaldo Fabbro davanti all'opera «Sydney Fantastica».

costruzioni), l'architetto friulano Rinaldo Fabbro, emigrato in Australia negli anni '50. Fabbro è nativo di Magnano in Riviera; è stato a Venezia compagno di

studi del famoso architetto udinese Marcello D'Olivio. Arrivato a Sydney, Fabbro ha realizzato numerose costruzioni audaci da lui progettate usando il ce-

mento armato, all'epoca ben poco conosciuto. Fabbro è un ammiratore dell'opera di Caneva, perché - secondo lui - avrebbe trovato il modo di dare un'anima al cemento con brevi pennellate e microforme geometriche. Con la sua tecnica Caneva sviluppa un mondo immaginario fatto da elementi architettonici: uno stile che non poteva che essere apprezzato e piacevole per la gente di una città come Sydney abituata a dimenticare il passato ed a vivere il presente con fantasia, sognando il futuro.

A sua volta Caneva è rimasto incantato dai colori intensi della realtà australe dai cieli al mare, dai fiordi rocciosi alle foreste ed ha riprodotto nei suoi quadri i segni più forti di una terra che l'artista friulano chiama «Paradiso terrestre».

Il critico d'arte Carlo Schilirò

nella presentazione della mostra ha voluto rilevare come «Caneva è riuscito a cogliere anche il segno dell'arte primitiva degli aborigeni australi».

Alla vernice della mostra erano presenti molti membri della numerosa comunità italiana di Sydney, fra i quali i rappresentanti del Fogolâr Furlan e il Ministro dell'Arte dello Stato (N.S.W.), l'orlundo italiano Gianfranco Crestani. Dell'avvenimento si è fatta portavoce, oltre la stampa locale, la S.B.S., la radio-tv statale, in collegamento con la rete Rai per il programma notturno curato da Domenico Gentile, corrispondente dall'Australia. La compagnia aerea «Quantas», sponsor della mostra, ha acquistato gran parte delle opere esposte e le distribuirà ai propri uffici e enti pubblici australiani.



# IL GRUPPO ALLIANZ è il nuovo socio CRUP

di Sergio Simonin

All'inizio del mese di giugno la CRUP ha ufficialmente presentato a Udine nel Salone del Parlamento del Castello il progetto di «bancassicurazione», successivo all'ingresso del gruppo assicurativo nella compagine azionaria della CRUP spa, con il 10% delle quote cedute dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone.

Il presidente della CRUP spa, avv. Antonio Comelli ha ricordato che l'ingresso del nuovo socio (nel consiglio di amministrazione è presente anche la Cassa di Risparmio di Verona con il 25% delle quote) rappresenta l'avvio della seconda fase della privatizzazione dell'Istituto di credito. Nella prima fase la Cassa ha avuto cura di rafforzare la sua patrimonializzazione, ridurre in modo consistente le sofferenze bancarie, ora al 2,5%, completare il rinnovamento tecnologico e tagliare i rami secchi. «L'entrata di un nuovo socio - ha concluso Comelli - non attenua la difesa dell'autonomia, che



Salone del Parlamento: presentazione dell'accordo CRUP-ALLIANZ.

va peraltro salvaguardata non in modo chiuso e ottuso: questa operazione potrà meglio difendere anche per il futuro i nostri interessi. Anche per quanto riguarda il problema degli esuberanti, che è dibattuto a livello naziona-

le, la CRUP non ha nessuna preoccupazione».

Il dott. Attilio Lentati, amministratore delegato della RAS (che controlla la Subalpina che è a sua volta controllata da Allianz), ha presentato il gruppo

assicurativo Allianz. «La RAS - ha ricordato Lentati - opera in Italia da 160 anni e dal 1986 fa parte del gruppo Allianz. L'ammontare dei premi assicurativi nello scorso esercizio è stato di 75.000 miliardi di lire con un'o-

peratività in 56 Paesi che si è estesa recentemente anche alla Cina».

«Il core business del gruppo Allianz è rappresentato dal settore assicurativo, pertanto Allianz Subalpina - ha precisato Lentati - non ha alcuna intenzione di esercitare l'attività bancaria, ma riteniamo necessario diversificare lo sviluppo, mettendo a disposizione della CRUP il know-how che ci deriva da un'esperienza pluriennale e anche internazionale, con l'obiettivo di offrire al cliente un prodotto di alta qualità».

Il presidente della Fondazione, avv. Carlo Appiotti, ha colto l'opportunità di fare il punto sulla strategia che si concretizzerà in tre fasi di attuazione.

«La prima si è attuata con la creazione dell'assemblea dei soci e la costituzione del patrimonio mobiliare della Fondazione stessa, attraverso la cessione del 10% delle azioni all'Allianz Subalpina. La seconda fase prevederà il miglioramento delle sinergie con gruppi bancari: in questa direzione il nostro riferimento è la Cassa di Verona e la holding Unicredit. La terza fa-

se, - ha concluso Appiotti - potrà avere avvio dopo che Parlamento e Governo avranno definito la nuova legge sulla natura giuridica delle Fondazioni che prevede un impulso all'azionariato diffuso, con una quota riservata al personale della CRUP spa».

Infine il Direttore Generale della CRUP spa, Giuseppe Zuccato ha ringraziato l'amministratore delegato della RAS e rivolgendosi a tutti i collaboratori presenti ha precisato che l'Istituto attiverà la vendita dei prodotti assicurativi entro la fine del mese di giugno.

«Il momento è particolarmente favorevole - ha continuato Zuccato - per conquistare una maggior quota di mercato, in quanto il settore assicurativo in Italia è lontano dai livelli di saturazione e competizione europei. La CRUP venderà un prodotto vantaggioso perché flessibile e rispondente agli specifici bisogni di ogni cliente. Con questa operazione la CRUP - ha concluso Zuccato - accresce la sua capacità di offrire alla clientela prodotti sempre più specializzati e competitivi».

## PARTE LA LINEA PREVIDENZA CRUP



### CRUP assicura la serenità

Con Linea Previdenza inizia un nuovo modo di assicurarsi e di investire un capitale con alto rendimento. Dalla collaborazione tra la CRUP e il gruppo assicurativo tedesco Allianz, (terzo operatore assicurativo del mondo), è nato un programma di prodotti assicurativi moderni, flessibili, vantaggiosi.

Secondo gli analisti, il settore della bancassicurazione configura enormi possibilità di sviluppo. In particolare il ramo vita è destinato a un'ulteriore espansione.

Questo è dovuto sostanzialmente alle modifiche legislative intervenute e a quelle che prevedibilmente modificheranno in futuro il sistema pensionistico pubblico, al decollo dei fondi collegati alle pensioni integrative, al basso volume di premi per abitante che caratterizza l'Italia rispetto agli altri Paesi europei.

La CRUP, grazie all'accordo con Allianz, può proporre subito queste nuove formule assicurative:

- **Linea Vita**, è la polizza vita a premi ricorrenti che può diventare una interessante pensione integrativa «su misura»;

- **Linea Valore**, è la polizza vita a premio unico per diversificare gli investimenti e crearsi una rendita vitalizia;

- **Linea Studi**, è la polizza che regala ai



Il Presidente della CRUP avv. Antonio Comelli.

figli o ai nipoti un futuro pieno di opportunità per la scelta degli studi universitari o per il lavoro.

- **Linea Protezione**, è la polizza vita di puro rischio

per garantire la tranquillità economica alla famiglia.

Si tratta di formule assicurative semplici e chiare, che uniscono protezione e investimento.



CASSA DI RISPARMIO  
DI UDINE E PORDENONE SPA



# Svizzera: 30° di fondazione del Fogolâr a Lucerna

**C**arlo Vidoni, nato a Remanzacco il 16 agosto 1939, risiede in Svizzera, a Lucerna, capoluogo dell'omonimo cantone, sito all'estremità nord-occidentale del cosiddetto lago dei Quattro Cantoni, ormai da oltre quarant'anni. E' infatti giunto in quel ridente centro elvetico, noto per le sue bellezze turistico-naturali, ma anche importante centro industriale, attivo in particolare nel settore tessile, chimico e meccanico, nell'ormai lontano 10 aprile del 1957.

Quasi una vita insomma. Se non altro di lavoro. A Lucerna Carlo Vidoni è amato e stimato, sia dagli svizzeri che hanno avuto modo di apprezzare per lungo tempo il suo impegno e la sua dedizione al lavoro, sia dai tanti altri friulani che come lui operano in zona e che in lui vedono un sicuro punto di riferimento, volto al mantenimento delle radici e della friulanità in terra elvetica. Lo dimostra il



Il presidente del Fogolâr, Carlo Vidoni, con la giovane Tamada in costume friulano, durante la manifestazione per il 30° del sodalizio.

fatto che il nostro è da ben 40 anni presidente del locale Fogolâr Furlan. Un sodalizio che ha tra l'altro già felicemente tagliato il traguardo dei sei lustri di attività. Come dire insomma che ha fatto...30, e presto

farà anche 31. Trent'anni di attività sono una data importante per qualsiasi sodalizio. Una data che va ricordata quindi, e festeggiata, come si deve. Soprattutto con l'adesione, la partecipazione e l'entusiasmo di tutti gli iscritti. Oltre

che, come di rito, con una bella serie di manifestazioni, che a Lucerna ha visto tra l'altro anche l'arrivo dal Friuli di un pullman pieno di ex emigrati, organizzato per la lieta circostanza da Roberto Boriolotti di Fuedis. Alla manifestazione per il 30° erano presenti oltre 250 persone tra soci e simpatizzanti. Gli interventi di circostanza si sono svolti presso il Centro Al Ponte di Emmenbrücke.

Ovviamente sotto la direzione di Carlo Vidoni che, da proietto cuoco qual è, aveva anche organizzato e preparato al termine degli interventi, tra cui va in particolare ricordato quello del console italiano a Lucerna, dott. Bongaro, un tipico «gusto» alla friulana, con prelibati vini fatti giungere a Lucerna direttamente dal Friuli.

Si è così creata un'atmosfera di viva cordialità tra tutti i presenti, che hanno tra l'altro rice-



Un momento dell'intervento del console italiano a Lucerna, dott. Bongaro.

vuto in dono, a ricordo del significativo evento, un quadro-ricordo o un artistico piatto di ceramica, entrambi realizzati in due negozi specializzati di Gemona e riproducenti il Castello di Udine e l'antico Ponte di Lucerna.

Nel pomeriggio c'è stato anche il tempo per attuare un'ap-

prezzato e divertente sorteggio del gioco di tombola, che alla fine ha poi lasciato il posto alle mugiche note del Complesso friulano di Toni Cuperli, per i tradizionali «suatri salz» e per chiudere una giornata, realizzata all'insegna della friulanità, che non verrà certo dimenticata.

## BASSANO DEL GRAPPA

# Rapporti di amicizia tra il Fogolâr e il Grop Furlan «Padre Turollo»

**A**ll'insegna della friulanità gentina e sincera è stato l'incontro tra gli aderenti al Fogolâr Furlan di Bassano e il Grop Cultural Furlan «Padre Turollo» di Fara Vicentino. Un incontro che è servito a suggellare rapporti di amicizia legati alle comuni radici friulane. Uno di riflessione e preghiera con la messa in friulano celebrata da padre Ireneo di Gemona, appartenente alla famiglia dei Forgiarini detti Paschin, nella chiesetta del fienone di San Pietro a Mason Vicentino, e l'altro, quello conviviale, rappresentato al pranzo al ristorante «Al Cacciatore» di San Giorgio di Perlina. «I nostri valori, le nostre tradizioni - ha

di Silvano Bertossi

detto nell'avvincente conversazione padre Ireneo - non dobbiamo perderli. Che cosa mettiamo al loro posto? I friulani sono



Una significativa immagine di Padre Turollo, durante una predica.

un popolo che possiede un patrimonio di vita, di cultura e di storia e vive la sua diaspora con dignità e orgoglio».

Padre Ireneo è davvero un personaggio. Nella sua predicazione conversazione ha raccontato perché si è fatto frate nella sua Gemona e tutta la funzione religiosa è proseguita con momenti di alta riflessione e preghiera.

Un centinaio sono stati i partecipanti a questo incontro coordinato dal presidente del Fogolâr Furlan, Enzo Bertossi, e dalla presidente del Grop Edda Fachin, originaria di Ravenna. Tra i presenti il sindaco di Mason, Minozzo con la moglie Renata, friulana di Preputto.

All'insegna dello star bene insieme l'incontro conviviale si è

concluso con la consegna, alla presidente Fachin, di un artistico piatto riproducente lo storico ponte di Bassano. Tra canti friulani e poesie di Gigi Montale, lette da Luciano Mari, e la consegna di due distintivi di Friuli nel Mondo al sindaco di Mason e a padre Ireneo, le ore sono volate. Motivo conduttore è stato ovviamente, il «spurs de furlanidât».

Il Fogolâr Furlan di Bassano ha poi contribuito all'organizzazione di una conferenza dal titolo «Lo scandalo della speranza. Che cosa insegna ancora padre Turollo» che ha visto come relatore Giorgio Lago, ex direttore de «Il Gazzettino». Le intuizioni profetiche di padre Turollo sono state al centro di una serata di



Il presidente del Fogolâr di Bassano, Enzo Bertossi, mentre consegna un'artistica ceramica a padre Ireneo.

grande cultura e di nutrita partecipazione nell'ambito degli incontri culturali di primavera organizzati a Bassano. «In un periodo in cui la globalizzazione rischia di estendersi dall'economia alla cultura omogeneizzando linguaggio, abbigliamento ed atteggiamenti - ha detto Giorgio Lago - padre Turollo con il suo attaccamento alle origini, alla sua lingua e alla sua terra è stato capace di suscitare il senso e il significato della Piccola Patria». Gli scritti e le poesie di padre Turollo riflettono l'anima del Friuli.

## Il Coro «A. Zardini» di Pontebba in visita al Fogolâr di Roma e in udienza dal Papa

### Stelutis Alpinis

gruppo e studio di Bruno Zardini (1880-1933)

Per copiare nella galleria della Società Friulana di Storia



la foto colorata di Zardini, che fu un grande studioso di storia, è stata pubblicata nel libro «Stelutis Alpinis».

Per copiare nella galleria della Società Friulana di Storia, è stato pubblicato nel libro «Stelutis Alpinis».

la foto colorata di Zardini, che fu un grande studioso di storia, è stata pubblicata nel libro «Stelutis Alpinis».

la foto colorata di Zardini, che fu un grande studioso di storia, è stata pubblicata nel libro «Stelutis Alpinis».



la fotografia colorata di Zardini, che fu un grande studioso di storia, è stata pubblicata nel libro «Stelutis Alpinis».

la fotografia colorata di Zardini, che fu un grande studioso di storia, è stata pubblicata nel libro «Stelutis Alpinis».

la fotografia colorata di Zardini, che fu un grande studioso di storia, è stata pubblicata nel libro «Stelutis Alpinis».

la fotografia colorata di Zardini, che fu un grande studioso di storia, è stata pubblicata nel libro «Stelutis Alpinis».

**L**a felice occasione di partecipare all'adieu del Santo Padre in Vaticano, puramente grazie alla determinante collaborazione di alcuni amici romani e realizzati concretamente il 30 aprile '97, ha consentito al gruppo corale e folcloristico «Arturo Zardini» di Pontebba di abbinare anche una visita al Fogolâr Furlan di Roma.

Ciò all'arrivo del gruppo a Roma, l'incontro con il Presidente del Fogolâr, cav. gi. ex dr. A. Degano, ha dato il primo tocco magico di familiarità e ambientamento nella città eterna non erano neppure stati scaricati i bagagli dalla corriera che la prestigiosa guida aveva già organizzato e concesso l'accesso al primo giro culturale di accoglienza, cui ne seguì un altro, il giorno dopo, più incalzato e più ricco, che si potrebbe condensare nella suggestione provata in Campidoglio, alla sera,

durante la spiegazione di quella che potremmo chiamare la «memoria storica» della città.

La visita al Fogolâr aveva previsto un concerto del coro nella chiesa di S. Giacomo in Corso. L'esecuzione di quattordici brani comprendenti, assieme a melodie zardiniane, altre canzoni friulane e anche canzoni italiane, ha suscitato una palese commozione nei tanti presenti che non hanno certo risparmiato calorosi applausi. La direzione del coro è stata condotta dal m. De Candia e, per alcuni pezzi della dr. Patricia Taddio con assoli di Bruno Magri e di Bruno Bonati mentre la presentazione ed il commento musicale sono stati curati dal dr. M. Faleschini.

Ovviamente ci sono stati interventi di saluto e ringraziamento da parte del Presidente dr. Degano e del Monsignore Responsabile della parrocchia che ha offerto una interessante

spiegazione storica-artistica della chiesa.

Tutti i convenuti si sono quindi trasferiti nella sede del Fogolâr dove si sono intrattenuti, tra collane e «taguz» comprensibili sentimenti di nostalgia, accenti di novità paesane, ricordi ed aggiornamenti che hanno testimoniato quanto siano positivi simili incontri

che rendono più vicina la «Patria».

Due intense giornate, quindi, che hanno compensato quei vuoti che, talvolta, le anime vicinissime necessariamente creano, ma due giornate, anche, che restano di sprone per ripetere, nel tempo, esperienze così esaltanti.

Mario Faleschini



Roma, Piazza S. Pietro, 30 aprile 1997: foto ricordo col Santo Padre.





San Vito: veduta esterna di Palazzo Altan.

«**F**ra tutti gli oggetti i più cari sono per me quelli usati. Storti agli orli e ammaccati, i recipienti di rame, i coltelli e le forchette che hanno di legno i manici, lucidi per tante mani, simili forme mi paiono di tutte le più nobili. Come le lastre di pietra intorno a case antiche, da tanti passi lise, levigate, e fra cui crescono erbe, codesti sono oggetti felici».

Penetrati nell'uso di molti, spesso mutati, migliorano forma, si fanno preziosi perché tante volte apprezzati. Sono parole del drammaturgo tedesco Bertolt Brecht e si riferiscono all'importanza di con-



servare, con gli oggetti del vivere quotidiano, la memoria che essi rappresentano.

È la funzione che si propone anche un museo in genere e un museo dedicato alla vita contadina in particolare. La considerazione sulla validità di questo tipo di istituzioni è sorta nel momento in cui a San Vito al Tagliamento è stato riaperto il «Museo Provinciale della Vita Contadina», dovuto alle ricerche di tanti anni del prof. Diogene Penzi e alla partecipata attenzione con cui la Provincia di Pordenone segue la gestione del museo e la sua articolazione sul territorio.

A San Vito, addirittura, la Provincia ha destinato a sede permanente del Museo una parte dello storico Palazzo Altan, il cui restauro è stato concluso nella parte della barchessa e tra breve dovrebbe concludersi anche per gli altri corpi dell'edificio.

Il palazzo, originariamente casa Bonisoli, venne acquistato all'inizio del Seicento dalla famiglia Altan - come ricorda il discendente prof. Carlo Tullio Altan - e trasformato in epoche successive nell'edificio dominicale come oggi appare: «Esso presenta le caratteristiche tipiche di una dimora signorile, che al tempo stesso funge da centro di gestione

della proprietà agricola della famiglia». L'edificio in origine comprendeva i locali dell'ufficio, situati nel corpo centrale, una stalla col fienile e un cortile rustico retrostante.

L'ala sinistra era invece costituita dalle cantine, dai granai e da un altro cortile rustico. Un orto e una vigna occupavano fino agli anni Venti lo spazio poi trasformato in giardino all'italiana. «Il ruolo secolare dei nobili Altan nella gestione del territorio - dice ancora il professore - è testimoniato da un "rotolo" delle proprietà fondiarie di Matteo Altan del 1470, conservato nell'archivio di famiglia, dal quale risulta, fra gli altri, il nome di una famiglia di coltivatori, i Centis, che lavoravano il fondo "Pradis" ininterrottamente fino ai primi anni del secondo dopoguerra».

È ben giustificata, allora, la scelta della Provincia di Pordenone di ubicare il Museo della Vita Contadina in Palazzo Altan, che come abbiamo visto è stato il cuore di un'azienda agricola: come ha un senso ben chiaro la scelta di San Vito al Tagliamento, il cui territorio ha rappresentato per secoli il centro dell'economia agricola del Friuli Occidentale. Qualcuno potrebbe invece obiettare se

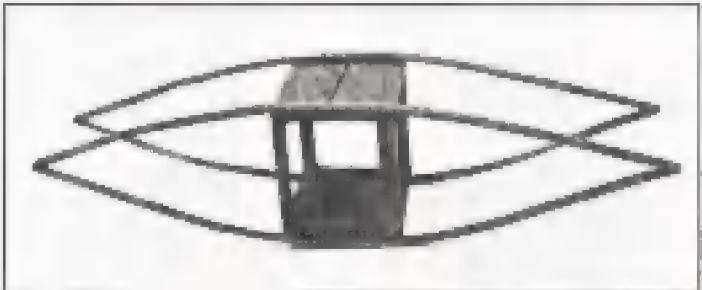
## SAN VITO AL TAGLIAMENTO Il Museo Provinciale della vita contadina sistemato nel rinnovato Palazzo Altan

di NICO NANNI

sia giusto ricordare un'attività che ha richiesto all'uomo tanta fatica: il Museo è e vuole essere un omaggio e una testimonianza di una civiltà, che se effettivamente molto ha chiesto all'uomo in fatica e sacrificio, molto gli ha anche dato in consapevolezza della vita e della morte, in sapienza della natura e dei ritmi che la governano, in intelligenza delle sue capacità. E poi, vorremmo aggiungere, è giusto che le nuove generazioni sappiano che il benessere e le comodità che per loro appaiono facili e naturali, solo fino a pochi decenni orsono non esistevano o non erano per nulla facili e naturali.

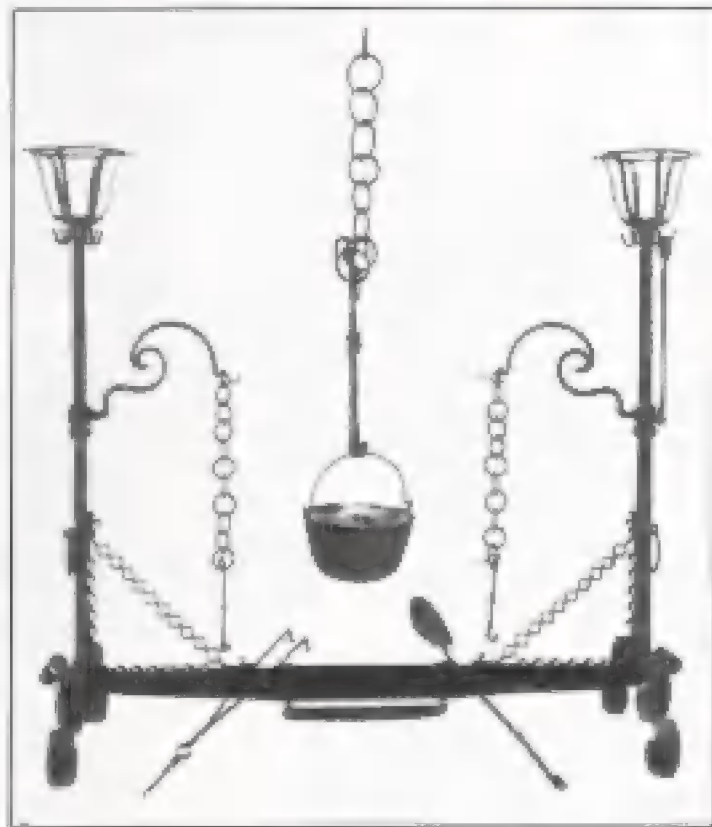
Ma il progetto della Provincia sul Museo è più ambizioso della semplice collocazione fisica dei materiali in una sede, sia pure prestigiosa come Palazzo Altan. Dice infatti l'assessore provinciale alla cultura,

Proprio per questo si rende necessaria una attenta filatura e conservazione di eventi, tecnologie, usanze e costumi anche del passato più recente. La nostra realtà provinciale è stata fortemente caratterizzata dai ritmi e dalla cultura contadina. Pertanto l'Amministrazione si propone l'ambizioso progetto di valorizzare il vasto patrimonio disponibile collocando il Museo in un percorso articolato sul territorio: «vita e lavoro» a Palazzo Altan a San Vito; lavorazione del legno e del ferro nell'ex filanda di Maniago; vi sono poi alcuni edifici come la segheria ad acqua di Bagnarola, il fustiferno di San Quirino, il mulino di Prodolone, che testimoniano dal vivo alcune attività tradizionali. Esistono poi e sono operanti le raccolte etnografiche della Casa Clariana di Claut e del Museo della Civiltà Contadina di Andreis, che vengono a completare il



Gian Battista Cignacco: «Il XX secolo ha visto una rapida accelerazione della storia con innovazioni e mutamenti epo-

panorama delle raccolte, mai ripetitivo essendo ogni tappa caratterizzata da una tipicità locale».



Per soffermarci sul Museo sanvitese diremo che esso propone ambienti, attrezzi e strumenti della vita contadina antichi come l'uomo che, pur nelle diverse fogge, «si riducono tutti a un universo insieme semplice e complesso» spiega il prof. Penzi - apparentemente immobile nella fedeltà ai ritmi del cielo e della terra, ma fervido e operoso. Il visitatore può così recuperare suoni, pusi, rumori seppelliti nella memoria della sua infanzia; arricchire il suo patrimonio culturale; percepire il respiro di una civiltà che ha lasciato in eredità valori perenni.

Assistito in ciò da una multi-

visione dovuta alla regia di Marco Rossiti, nella quale vengono documentati lavori e momenti di vita contadina oggi ormai scomparsi col-



ti dall'obiettivo di Gian Enrico Vendramin nella campagna friulana dagli anni Cinquanta alla fine degli anni Ottanta.

### ITINERARIO D'ARTE E NATURA A SAN VITO

## Presentato il documentario «Gli occhi d'Europa»

**È** stato presentato agli inizi di luglio il documentario «Gli occhi d'Europa. Itinerario d'arte e natura a San Vito», dedicato a San Vito al Tagliamento e alla sua terra.

Nato da un progetto di Nicoletta Pigat, Costanza Brancolini e Alessandra Tomè, promotrici di turismo culturale, il video è stato prodotto da Artemedia-Laboratorio di Pordenone in collaborazione con il Comune di San Vito, nel cui Municipio in Palazzo Rota è stato presentato con l'intervento del sindaco Luciano Del Frè e dell'assessore alla cultura Giuseppe Cesco.

Dovuto alla regia di Marco Rossiti e all'operatore Gianandrea Sasso, il video dura 20 minuti ed è disponibile in tre versioni: italiana, inglese e tedesco. È in vendita nella Biblioteca Civica di San Vito, tel. e fax 0434-804025.

San Vito al Tagliamento, terra di memorie artistiche e storiche, gioiello d'arte inca-



Veduta di Piazza del Popolo.

stonato in una cornice naturale tutta da scoprire. Così appare San Vito al visitatore: un luogo, insomma, in cui arte, storia e natura si fondono per creare un affresco che si fissa nel ricordo. Situato al

centro del Friuli Occidentale, a una sola ora di viaggio da Venezia o da Trieste, a 20 chilometri da Pordenone, punto di raccordo tra le spiagge e le belle montagne friulane, San Vito è sempre più spesso me-

ta favorita del turista di passaggio, che desidera scoprire paesaggi non ancora travolti da un turismo forsennato e scontato. Un contributo a questo «turismo culturale» è venuto nella scorsa primavera dalla giornata che il FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano - Delegazione di Pordenone, ha dedicato proprio ai beni culturali di San Vito.

È in questo contesto che è nata l'idea di realizzare un documentario d'arte: Marco Rossiti - uno dei più validi registi di documentari d'arte del Friuli-Venezia Giulia - e Gianandrea Sasso sono riuniti, con immagini pregevoli, a docu-

mentare le ricchezze storiche e paesaggistiche, amate da chi ci vive e apprezzate da quanti frequentano il sanvitese per lavoro o tempo libero. Viene così proposto un itinerario che può essere seguito dal turista nel fine settimana, dal venerdì mattina, quando il centro di San Vito si anima e si colora per il mercato settimanale. Seguono poi i cicli di affreschi che impreziosiscono le chiese (dei Battuti, dell'Annunciatina, di Santa Maria delle Grazie di Prodolone), i sontuosi palazzi cittadini (da Palazzo Rota a Palazzo Altan), aiutando a vedere in maniera diversa e più approfondita ciò che di solito si guarda superficialmente.

A queste immagini si sovrappongono quelle di carattere naturalistico (Cimitero degli Ebrei, il Tagliamento), che fanno da cornice al patrimonio artistico, che ispirò scrittori come Pasolini e una lunga schiera di pittori.

N. Nani



# MARC D'EUROPE

Romanz storic di Carlo Sgorlon su la vite di padre Marco d'Aviano  
(32)

Lui, pari Marc, al jere duncje jentrât te famêe misteriose dai guaridôrs, e nome Diu al saveve cumò cemût ch'al sarès stât il so avignî. Une part di lui 'e jere propense a sperâ che il don di vuari j sarès stât gjavât vie, parceche j pareve di scugnî sopuartâ une responsabilitât masse grande, che nol rivave a tignî sù.

Ma chealtre part, par cuiñtri, 'e spe-rave esatamentri il contrari, parceche ançe alzâ la man par benedî, e vuari cualchidun, 'e jere une robe ch'e veve une atrative di no crodi. Al jere di augurâsi che il fat nol vignis pandût. Ma dut di bant. La vòs dai meracui ch'al faseve 'e coreve ormai pes tiaris venitis tant che l'ajar. E cuiñtri ch'è vòs nol esisteve nissun rimiedi. 'E jere propit come che la contavin par antic i poez, Virgilio e Lucano. 'E jere une femine losche, cul âbit plen di campaneluz, ch'a sunavin a ogni bave di ajar, e 'e contave a duc' i faz di Padue. Pari Marc al faseve meracui. Al pareve che lu disessin dutis lis cjampanis, dal alt dai cjampanis, come par ordin dal Pape. Al capitâ cussì ce che duc' a varessin podût previodi, come di che simpri plui int 'e vignive al convent par viodilu e fevelâ cun lui. Par curiositât, il plui des voltis, nome par curiosità. 'A rivavin gjenitôrs ch'a lassavin i canais fûr de puarte dal convent a 'zujâ cence custodie. Il pari puartinâr al cirive di parâju indaûr.

«Ce oleso, buine int?».

«Fevelâ cun pari Marc d'Aviano».

«Ma chest nol è un marcjât. Chest al è un convent di capucins, ch'al à lis sôs regulis. Vait vie, buine int. Tornait a cjase».

«O vin fate unevore di strade par viodilu».

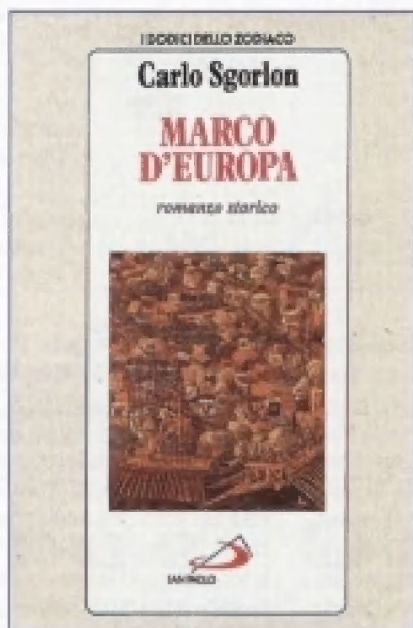
«Ma lui al è un frari. Al à une regule di rispetât».

«Me mari 'e je paralizade. Se pari Marc al podès benedile ...».

«Lait in glesie, cuant ch'al dis messe».

E cussì, la plui part, 'a fasevin. Te glesie dal convent, cun cjârs di campagne tirâz di cjavai e di vacis, 'a rivavin personis, involuzzadis cun cuviartis, par difindisi dal ajar e dal frêt, ch'a vevin lis malatis plui strambis. Cualchidun al someave ch'al fos plui grâf, ch'al vès bisugne di ajût imediât e il pari vuardian al

Trascrizion in lenghe furlane  
di Eddy Bortolussi



finive par fâlu entrâ tal convent. Pari Marc lu benedive. Cualchidun, ogni tant, al veve un benefici, altris, invece, 'a vignivin par nuje.

E i fraris cemût vevino di compuartâ-si, cun pari Marc? 'A vèrin diretivis precis. 'A vevin di tratâlu come un fradi cualsisei, che no jere capitât nuje di speciâl. I capucins 'a ubidivin. In aparince, tal convent nol jere capitât nuje e dut al jere come simpri. In realtât, però, duc' a viodevin in Marc un frari speciâl. 'A cjavavin lis sôs mans, come se da chês al vès vût di saltâ fûr, di un moment a chelaltri, un altri miracul. 'A jerin mans straordinariis, chês, ançe se l'ordin al jere di fâ fente ch'a fossin comuns.

Tal convent, duc' a vevin par Marc une amirazion ch'è someave che ur impias la lûs dai voi. Soredut, però, pari Cosma di Castelfranco, che cualchidun lu clamave pari Cosmo. Erial Cosmo o Cosma?

«Cosma, Cosma» al coregeve subit lui. «Veso presint i sanz Cosma e Damiano? Eco, cussì».

«Nuje Cosmo, alore?».

«No. Cosmo al ûl di univiers ordenût. Figurins! Ce centrio jo cu l'univiers, creât dal Signôr? Propit nuje!».

A lui, capucin e venit, che il Pari Eterno, al vès mandât un altri sant dentri l'Ordin, e propit tes tiaris venezianis, j pareve di vè conferme in ce ch'al crodev. Plui che jessi un entusiast di pari Marc, Cosma lu ere dal ordin dai capucins, e al si interessave soredut di chel e de sò storie. Al veve let duc' i libris sul argoment ch'a esistevin te biblioteche dal convent. Al saveve dut su lis missions fatis dai francescans in duc' i continenz. Al jere convint che chês missions 'a varessin vût un grant avignî, e che ch'è part dal mont 'e fos, par di cussì, un feut inmens dai francescans, come che te Ete di miez une contée o une marche 'e podeve partignî a un Vescul.

Su ches' argoment j plaseve fevelâ unevore, parvie ch'al jere un venit tabajot. Di dute la regule dai capucins, che paraltri j plaseve tant che mai, il rispet di moment di cidinôr al jere par lui la prove plui dure.

Un altri argoment che j plaseve tant al jere chel di fevelâ su la citât di Castelfranco, venastâj la sò, che par lui 'e jere cuasi la capitâl dal mont. Tal prin puest al meteve Vignesie, e subit dopo Castelfranco, cu lis sôs murais rossis e lis puartis di modon. A Castelfranco, te grande glesie arcipretâl, si cjatave la plui bieie pale d'altâr dal plui grant pitôr dal mont, Zorzòn. 'E jere la tele de Madone cui sanz Francese e Liberâl. Guai a tocjâj il so Zorzòn. Nissun al podeve permetisi di ricuadâj ch'al jere un pitôr di debule religiositât, amant dal biel e de bieie vite, che j plaseve la nature, la musiche e lis feminis. A Zorzòn j plasevin la nature e la musiche? E no erial naturâl? A cui no j plasevino chestis robis, lis plui bielis che Diu al vès creât?

«E lis feminis, pari Cosma?».

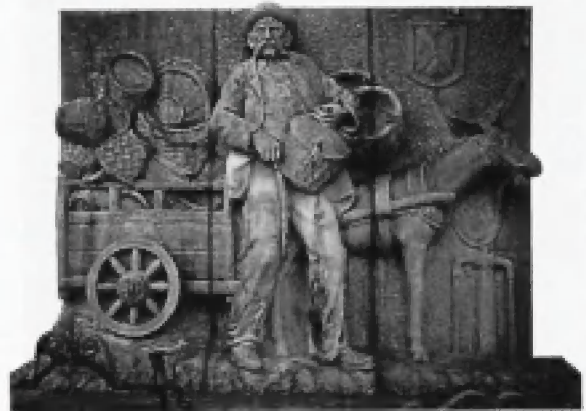
«Ancje lis feminis 'a son tra lis robis plui bielis dal creât. Ogni omp al à dirit di sielegisi ch'è che j plâs».

«Une sole, però. Dismenteantsi ch'è di chejaltris».

«Chest si sa».

ANGELO COVAZZI

## JACUM DAI 'ZEIS



ribis

### Il miarli

Jacum, ogni joibe, nol bandonave Udin e chel ch'al veve bisugne de sò marcanzie al saveve indulâ cjatâlu.

Partit di Talmassons a buinorons come il solit, al rivâ in vie Zanon prin des vot.

Sistemât il mus in tal stalo e po la barache, as nûf dut pront: 'zeis in prime rie, podînis in mostre sul cjâr, selis e altris strafanz denant in bieie viste.

Nancje sentât, al veve bielzà vendût dôs podînis, une ristiele, un pâr di sallarins cul pestel.

Biel ch'al sistemave i bêt tal so baston, al sintì un vucit tal stomi e cence tant pensâ al si inviâ in place Sant Jacum a cjoli, dal pancôr, une bine di pan in cort 'Zacamel, li di siore Nore la purcitarie, un freghenin di ardiel di meti tal pan.

Tornât dongje dal so barel, al contentâ altris dôs sioris ch'a volevin 'zeis pe blancjarie.

Contentâz duc', si sentâ sot dal arbul ch'al veve dongje e si metè a mangjâ di gust chel bon pan e ardiel.

Un mangjâ di siôr: pan fresc ch'al cricave, ardiel di mîl savôrs e ... dôs mastiadis ... e po une sbitiadone a plomp sul pan ch'al tignive in man!

Jacum al restâ cu la bocje viarte, incocalit. Al jevâ in pîs, al cjâlâ parajar, al viodè un miarli tal nît e mostrantj il toc dal pan dut sbitiât al disè a fuart:

«Brut mostro, e ai siôrs tu ur cjantis!».

... e menant il cjâf, par taponâ il bûs dal stomi, di corse te ostarie a bevi un cuart.

### Tabac di nâs

Come che duc' sa, Jacum torzeonant pal Friûl cu la sò marcanzie, nol tornave cjase ogni sere, al veve cûr di stâ fûr ançe plui di une setemane.

Al cirive di cumbinâ in te zone almancul un pâr di marcjâz, po di passâ par taine' pais e, s'al podeve, fâ ançe une sagre; e cussì lis 'zornadis a' stavin pôc a passâ e il cjâr si svuedave.

A di il vèr Jacum, cuant ch'al lave tai pais di «Ceco-Beppe» di là di Palme, al cirive di puartâ di ca tabac di nâs. E lui al si intindeve ... al cjoleve, in plui voltis: Macube, Scaete, Zinzilio e Sante Justine. Duc' lu cognosseve come un omp mataran e, cussì tra une batude e ch'è altre, al rivave a passâ cence jessi controlât.

Une volte cjase, cun dute calme, al faseve lis misturis e al preparave lis razions che podopo al vendeve di scuindon. Il tabac di nâs, in chei tîmps al lave unevorone, vustu par tabacâ o par meti sot lis alis dai polezuz cuiñtri i cimis, e cussì Jacum al rotondave lis sôs jentradis. La sò femine, par scuindi il tabac, j veve fat une borsute, che lui la tignive sot il cavaloto.

Sui marcjâz, a chês femenutis ch'al cognosseve, ur diseve: «Cuantche i fruz si lamentin di mâl di panze, bisugne onzi l'umbrizzon cul ueli e po butâ parsore un dôs presis di tabac di nâs, ma ... di chel just!». Lis feminis: «E ... cuâl tabac di nâs esal chel just?». E cussì Jacum al rivave a vendi tabac di nâs ançe a chês feminis che no tabacavin. Cheste volte Jacum al jere lât viars Spilimberc parvie ch'al voleve fâ ançe la sagre dal Perdon grant di Clausêt, il pais dai spiritâz. Passât il Tiliment e podopo ançe la Cose, rivât a piê dal Tul, il mus, cence bisugne di di nuje, al si fermâ dibessôl denant dai daziârs in spiete. Un daziâr al fasè il 'zir dal cjâr, al cjâlâ e al domandâ s'al veve alc di declarâ. Jacum pront: «Al sa pûr ch'o vent dome robe di len!». Ma cuant ch'al stave par parti, si vicinâ un finanzòt e j domandâ: «Eh ... intorsi, ajal alc?».

Jacum ch'al veve il tabac tal cavaloto, al rispuindè franc e sclet: «Ch'al mi scusi ... parsore de cinturie dai bregons al è dut gno e no ài nuje di chel ch'al cir lui e, dal luvìn in jù, 'e je parone la mè femine 'e bisugne fevelâ cun jê». E cussì tal ridi dai daziârs e dai finanzòs, ançe cheste volte ... il tabac ... al jentrâ cence fadie, a pro di un grum di Asins.

## UN 'ZÎR A CJAVAL

**D**omenie stade 'o soi partît di buinore cun tun ami par fâ un 'zir a cjaival te campagne dongje Pordenon. Par dîle sciete, no vevî ch'è di jevâmi tant adore, ma il gno ami al insisteve che la campagne 'e je plui bieie di matine cuanche dut si torne a sved.

Cussì 'o vin sielât i cjavai e 'o vin scomenzât a lâ pai cjamps.

Il gno cjaival al jere di race merecane, di colôr blanc e ben tignût, al si clamave Leo e al lave vie tant ben che mai, dome che al veve simpri fan: e cussì dutis lis ocasions 'a jerin buinis par pôlsâ, naturalmentri là che la jarbe 'e jere plui abundant ...

Gjavât chest particulâr, il gno cjaival al rispuindeve ai miei comanz e no mi dave nissun problem.

Il gno ami al veve propit reson cuanch'al disive che la campagne di buinore 'e je unevore bieie.

'O soi restât incjanât massime dal cidinôr dal omp e de vòs de nature: parceche la nature 'e fevele cui siei rumôrs: il 'siminâ des fueis, il cori de aghe, lis vòs des bestis, il flât dal gno cjaival e dopo ch'è lûs limpide e clare tal



«... te campagne dongje di Pordenon ...».

cjâf, mi àn fat sîntî grandis emozions.

A un ciart moment, 'o sin passâz dongje un grop di cjasis di contadins ch'a jerin daûr a lavorâ i cjamps: 'o vin traviersât lis corz des coloniis e i cjans 'a bajavin e nus corevin daûr.

Ma il moment plui biel al è stât cuanche un ucelut al si à pojât sul cjâf

di Leo e al à scomenzât a becâlu cence che chelaltri si scompones nancje un fregul. Al è stât propit un biel 'zir chel di domenie, cun momentz magicis, parceche magiche 'e je la nature.

Roberto Basso

(Cors di furlan di San Vît dal Tiliment)

## Il nestri sium

Il nestri sium al è che «Friuli nel Mondo» al jentri tes cjasis di duc' i furlans!



## «Gnozzis d'aur» a Caracas



I nostri affezionati soci Luigi Piccoli, originario di Codroipo, e Maria Bazzara, originaria di Villanova di San Daniele, dove si sono sposati il 29 marzo 1947, hanno festeggiato a Caracas, Venezuela, dove risiedono ormai da moltissimi anni, il loro splendido 50° anniversario di matrimonio. I «doi nuvz d'aur» hanno ricordato l'evento nella nota Cappella del Collegio Claret di Caracas. Da queste colonne formulano loro tantissimi auguri i figli, i nipoti, i pronipoti e gli amici tutti, cui si associa («ma veramentri di cùr»), Friuli nel Mondo.

## A KELOWNA (CANADA) Col ministro Marchi



Il ministro canadese d'origine friulana Sergio Marchi, secondo da destra nella foto, in occasione delle elezioni generali del Canada ha visitato tra i vari centri canadesi la città di Kelowna, dove alcuni friulani del luogo si sono prontamente recati a salutarlo. L'immagine mostra da sinistra: la signora Anna Van Vreuminger, originaria di Valvasone; Fulvia Pasutto, pure di Valvasone; Renzo Ganzini, originario di Grions nonché presidente degli Alpini di Kelowna, e Celeste Bazzana, di San Giovanni di Casarsa, vicepresidente del Club Italiano di Kelowna, che ci ha cortesemente inviata la foto.

## Quattro generazioni a Fanna



Questa foto ci è stata cortesemente inviata da Fanna dalla nostra fedele lettrice Francesca Tramontin, che l'immagine propone in piedi sulla destra. Assieme a lei, seduta, al centro, si trova la novantenne nonna Ines Corrado e mamma Santina D'Agnolo, che risiede in Canada. Completano il quadro le piccole Kensey a destra e Devin a sinistra, figlie di Francesca. Sono in pratica quattro generazioni assieme, che inviano tanti cari saluti a tutti i parenti ed amici sparsi per il mondo.

## Carlo Favot: due ruote in libertà...

### Le praterie dei Magredi

Questa escursione si svolge in uno scenario caratterizzato da praterie e grave contornate dalla visione di una bella catena di montagne. Nelle giornate limpide lo sguardo può spaziare dalle colline di Conegliano alle alture Carsiche, mentre verso la pianura si domina un'ampia distesa di campagna. Non s'incontra nessuna difficoltà di rilievo in quanto quasi tutto il percorso, eccezion fatta per alcuni saliscendi nella parte finale, si snoda su leggeri falsopiani. La gita si può concludere in poco più di due ore, mentre altrettante se ne prevedano per l'escursione a Poffabro.

### Accesso e parcheggio auto

Maniago è situata lungo la linea pedemontana a ridosso della pianura friulana. È raggiungibile da Pordenone percorrendo meno di 30 km lungo la s.s. 251 della Valcellina. È altresì raggiungibile da Spilimbergo in circa 25 km lungo la s.s. 464. Se giungete in paese di domenica una buona soluzione per il parcheggio è rappresentata dalla centralissima piazza Italia con numerosissimi posti auto. I molti bar che vi si affacciano possono inoltre offrire ristoro al termine della gita. In alternativa potete optare per la vicinissima via Castello.

### Luogo di partenza

Maniago è una bella cittadina situata ad un'altitudine di 280 mt s.l.m. adagiata alle pendici delle prealpi carniche e dominata dalle imponenti sagome del gruppo del m.te Cavallo, del m.te Fara e del m.te Raut. Gravita attorno ad una delle **piazze più grandi del Friuli**, caratterizzata dalla presenza di una fontana monumentale a base ottagonale. Su essa si affaccia la **Loggia pubblica** del XVII° sec., usata un tempo per l'amministrazione della giustizia ed il Palazzo D'Atimis con un bel **leone alato** dipinto nel 1570 da Pomponio Amalteo. Poco discosto dalla piazza si trova il bel **Duomo di San Mauro**, che dalle primitive linee romane, è stato oggetto di un rifacimento tardo-gotico nel 1488. È preceduto da un ingresso monumentale che immette al sagrato. L'armoniosa facciata presenta un luminoso rosone ed un bel portale a sesto acuto mentre l'interno è riccamente decorato; vi figura anche una pala dell'Amalteo. Dalla piazza una breve, ma ripida salita ci permette di ammirare il restauro conservativo dell'antico **castello** le cui memorie storiche risalgono all'anno 1000. Situato in una tranquilla zona in mezzo al verde, domina il paese.

### L'itinerario

Si esce dal paese in direzione ovest, attraverso l'abitato di Maniago libero che si sviluppa in lunghezza affacciato su una stretta viuzza ricca di testimonianze del suo passato di tradizione agricola. Si prosegue poi verso sud portandosi attraverso Vajont all'imbocco del lunghissimo rettilineo, in piacevole discesa, che percorre la **zona dei magredi**. Si tratta di un territorio venutosi a formare con terreno alluvionale trasportato dai fiumi

### Itinerari cicloturistici - 7



della zona. Molto permeabile, permette la crescita solo di piante a basso fusto, come gli arbusti ed in particolare la diffusissima Crambe-Tataria di origine ungherese che da maggio a giugno produce tipiche fioriture bianche che colorano il paesaggio. Questa zona di brughiere rappresenta un unicum in regione. Sottoposto a vincoli, è per lunghi tratti privo di costruzioni, permettendo così allo sguardo di

dominare una notevole porzione di paesaggio. Tutt'intorno si vedono solo praterie sconfinite che ci circondano fino all'arrivo a Vivarò, caso unico in Friuli di paese circondato su tre lati da guadi, posizione questa che le ha valso la denominazione di «**Deserto dei sassi**». In paese spicca la parrocchiale monumentale dalle forme tradizionali con accanto la sagoma futurista del municipio, esempio di convivenza sa-



Una bella immagine di Maniago scattata dall'obiettivo di Friuli nel Mondo.

## CICLOTURISMO Riconoscimento francese a Carlo Favot di Casarsa



Se c'è un'attività sportiva poco avvezza ai clamori della cronaca questa è proprio il cicloturismo. La filosofia di chi la pratica, infatti, vede i partecipanti legati, più che ai premi e alle vittorie di una gara, ai principi delle frontiere da abbattere, della fratellanza tra i popoli e della conoscenza culturale delle zone attraversate. In Francia esiste anche la «**Confrérie des Randonneurs Cyclotouristes sans Frontières**». Si tratta di un organismo internazionale che associa quei cicloturisti che nel corso della loro «carriera» abbiano percorso almeno 40.074 km. Pari, insomma, ad un simbolico giro della terra. Questo traguardo è stato raggiunto per la prima volta anche da un friulano. Si tratta, guarda caso, proprio del collaboratore di questa pagina, Carlo Favot di Casarsa, che recentemente si è visto recapitare dalla Francia l'iscrizione di diritto alla «**Confrérie**». L'associazione raggruppa soltanto 145 soci di tutto il mondo. La maggior parte sono francesi e belgi. Gli italiani iscritti sono una ventina. Nel cosiddetto «Triveneto», troviamo un veneziano. Ora, anche il friulano di Casarsa, Carlo Favot, cui Friuli nel Mondo formula pubblicamente i più vivi rallegramenti.

cro-profano e di contrasti piuttosto decisi tra vecchio e nuovo. Deviando a sinistra per Basaldella, si raggiunge Tesis dove è stato allestito un interessante **antiquarium** che raccoglie reperti archeologici, soprattutto di epoca romana, rinvenuti nelle zone circostanti. Si giunge poi, sempre avvolti dal verde delle coltivazioni, dapprima ad Arba, dove si viene accolti dalle scritte di benvenuto sulle aiuole spartitraffico e successivamente a Colte, piccola frazione che ospita su un'altura una modernissima borgata (anche in queste zone il terremoto del '76 ha lasciato i suoi segni e la borgata è una conseguenza della ricostruzione) dominata dalle linee essenziali ed innovative della chiesa. Proseguendo ancora verso nord si costeggia il fiume Meduna. Oltrepassata una **chiesetta campestre** del 1500 nei pressi di Orgnese, si giunge a Cavasso dove si può ammirare la bella ed imponente villa denominata «**Palazzat**» voluta nel 1500 dai conti di Porcia. Si tratta di una possente costruzione caratterizzata da due torri circolari poste agli angoli della facciata. Lambendo le colline con gratificanti saliscendi, lungo la stradina interna a monte della provinciale, si attraversa l'abitato di Fanna (ospita una raccolta paleontologica privata che raccoglie fossili delle prealpi circostanti) e successivamente si rientra a Maniago.

### Escursioni

Da Maniago risulta molto appagante un'escursione fino a Poffabro attraverso la caratteristica forra formata dal torrente Colvera. La costruzione di una grande galleria ha isolato la vecchia strada della val Colvera, che risulta però percorribile in bicicletta, con a fianco le pareti strapiombanti delle rocce ed il rumoroso scorrere del torrente sottostante (a volte risulta piacevole soffermarsi ad osservare gli arrampicatori che si esercitano su una palestra di roccia naturale predisposta ai margini della strada). Terminata la gola, la valle si apre e lascia posto ad ampi slarghi prativi ed abitazioni montane come le case a grappolo, tipici esempi di **architettura rurale spontanea**. L'ultimo tratto prima di raggiungere il centro dell'abitato, si presenta in salita piuttosto decisa; non scoraggiatevi comunque in quanto la sua lunghezza è piuttosto limitata. Il paesino di Poffabro arroccato sulle pendici montagnose all'ombra del maestoso monte Raut conserva ancora interessanti caratteristiche architettoniche costruttive con l'uso sapiente di **pietra e legno** ed una struttura urbana raccolta ed omogenea.

### Periodi preferenziali

Non vi sono periodi sconsigliati per la percorrenza di questo itinerario; si ricorda solamente che tutta la zona risulta gravata, in particolare modo in primavera inoltrata, da notevoli precipitazioni piovose concentrate specialmente nelle ore pomeridiane, mentre in inverno la val Colvera risulta piuttosto «**freddina**».

### Mangiare e bere

Meta che merita una sosta è il ristorante «**Gelindo**» a Vivarò.



## ... «Sulle praterie dei Magredi»

Collegata si trova anche una fattoria agrituristica che offre prodotti genuini di prima qualità tra i quali ottimi mieli di produzione locale. Annesso sorge un centro ippico tra i più rinomati della regione. A Cavasso invece figura «Là di Danèl» che offre ottima cucina casalinga e la tipica «pitina». Se effettuate la deviazione fino a Poffabro non mancate di fermarvi a «La cucagne» dove, in un ambiente casalingo e raccolto (è un autentico tuffo all'indietro nel tempo), si degustano specialità locali molto ben curate ed una vasta scelta di grappe aromatizzate. In tutta la zona si può trovare il rinomato formaggio Montasio di produzione locale.

### Assistenza tecnica

Il maggior centro del circondario è Maniago dove, in via

Schema di sintesi		
LOCALITÀ	COSA VEDERE	KM PROGRESSIVI
Maniago	Piazza Italia Castello Duomo di San Mauro	0
Vivaro	Zona dei Magredi	15
Tesis	Antiquarium	21
Cavasso	Villa Palazzat	34
Totale km		40
ESCURSIONI DA MANIAGO		
Val Colvera	Forra del Colvera	2
Poffabro	Architettura tipica	8

Unità d'Italia, si trova l'officina di assistenza tecnica di **Filippi Elmer**. Il proprietario, esperto di problematiche legate alla bici-

cletta, si è reso protagonista in prima persona di imprese estreme in mountain bike sulle più impervie montagne della zona.

### Note e curiosità

Maniago «Città delle coltellerie» continua le tradizioni rinascimentali dei «battiferro» la cui maestria l'ha resa famosa nel mondo. Tutt'oggi vi si trovano ancora antiche botteghe dove abili maestri artigiani forgiavano spadoni, pugnali, alabarde ed altri tipi di **armi antiche**, nonché complesse armature e corazze medioevali con le tecniche di un tempo. È allo studio l'allestimento di un museo delle coltellerie ambientato in vecchie fucine che conservano ancora antichi magli. Particolarissima risulta la struttura urbana dell'abitato di Vajont edificato dopo l'alluvione di Longarone del '63 con tutte le **strade urbane perpendicolari** tra loro. Un piccolo primato spetta a Vivaro dove, secondo riscontri documentaristici, fu fondato il **primo caseificio friulano**, ancora esistente.

## Il Fogolâr Furlan di Bolzano perde tre fedelissimi soci

Tre eventi luttuosi hanno recentemente colpito la comunità friulana di Bolzano lasciando un notevole vuoto anche in seno al locale Fogolâr Furlan.

All'età di sessant'anni è scomparso il 26 maggio Luciano Bisaro, nativo di Spilimbergo. Da vari anni risiedeva a Bolzano dove lavorava alle dipendenze dell'azienda Fiat-Iveco. È stato per lunghi anni membro del Direttivo del Fogolâr, non era sposato, i fratelli risiedono a Spilimbergo.

Appena due giorni dopo, il 28 maggio, è deceduto Romano Rossi, nato a Castelnuovo del Friuli nel 1905. Risiedeva a Bolzano dal lontano 1935; lascia nel dolore la sua fedele compagna Natalia Divora di Cercivento, sposata a Milano nel 1929, con la quale ha cresciuto cinque splendidi figli: Lucia residente a Zurigo, Maria a Paluzza, Rita a Schio, Sergio ed Edda a Bolzano.

Romano era una figura carismatica, la sua scomparsa ha suscitato grande emozione e cordoglio a Bolzano e dintorni dove appunto era assai conosciuto.

Il giorno stesso della sua sepoltura è mancato l'ottantaquattrenne casarsese Giuseppe Pe-



Romano Rossi.

tracco, anch'egli socio assiduo del locale Fogolâr Furlan e fedelissimo lettore di Friuli nel Mondo. La morte lo ha colto improvvisamente proprio alla vigilia di un attesissimo viaggio in Friuli con meta Aquileia, organizzato dal sodalizio friulano di Bolzano.

Nel ricordare le loro alte doti umane ed il forte attaccamento alle radici friulane, i conterranei residenti a Bolzano, unitamente ai soci ed al Distretto del locale Fogolâr rinnovano ai familiari dei scomparsi le loro più sentite condoglianze.

## «Fuarce Udinês!»

Gli auguri dei friulani del mondo alla squadra bianconera



Da Latina (Italia).



Da Melbourne (Australia).

L'Udinês sta ormai per fare il suo ingresso in Europa. Una splendida conquista che nell'anno del Centenario ha entusiasmato e fatto gioire non solo gli sportivi di casa ma tutti i friulani del mondo: giovani, meno giovani, sportivi e non, quasi fosse una festa di famiglia. È la dimostrazione che l'Udinês è per tutti i friulani un autentico simbolo. Un emblema che rappresenta in concreto un senso di genuina friulanità, anche se il calcio attuale, almeno quello giocato a certi livelli, come quello della squadra di paron Pozzo, lascia ormai poco spazio ai giocatori locali, che devono appunto cedere il passo, per ragioni di competitività, a campioni stranieri, come il tedesco Oliver Bierhoff ed il brasiliano Amoroso. Il calcio di oggi è fatto così. Non è il caso di andare tanto per il sottile. Forza Udinês, evviva l'Udinês, dunque. Da queste colonne, come mostrano le immagini, gli auguri per un buon campionato e per una felice presenza in coppa Uefa, giungono da Latina e da Melbourne. O meglio dai rispettivi Fogolârs, dove accanto a manifestazioni di diversa natura, volte alla salvaguardia delle lontane radici friulane, si trova anche il tempo per tifare o per giocare in bianconero. Magari indossando una maglia, come mostrano i giocatori del Fogolâr di Melbourne, che hanno tra l'altro vinto il loro campionato, donata dalla stessa Udinês. «Grazis di cûr, alore, e tanc' augurs!».

## L'ULTIN «MANDI» DI FRIULI NEL MONDO «Il nestri coròt»



LICURGO DALMASSON

Era nato il 31 ottobre 1911 a Cividale, capoluogo spirituale di quelle Valli del Natisone che ha sempre amato e che lasciò il 4 aprile 1934 per adempiere il servizio militare a Torino. Nel 1937 approdò alla FIAT, dove operò ininterrottamente sino

al 1973, raggiungendo la carica di Capo Ufficio del Contenzioso Delibere di Spesa. Al raggiungimento della meritata pensione venne inviato in Brasile, quale consulente presso la succursale Fiat di Belo Horizonte. Sposatosi nel 1946 con la gentile signora Irma Vota, è stato tra i decani del Fogolâr di Torino. Il 1° maggio scorso ha lasciato nel dolore la cara consorte con la quale aveva da poco festeggiato le nozze d'oro e alla quale il Fogolâr di Torino rinnova, tramite «Friuli nel Mondo», le più sentite condoglianze.

FIORE ANGELO SARTOR

Ci è giunta notizia che ci ha lasciato a London, alla bella età di 94 anni, dopo breve malattia. Era nato a Cavasso Nuovo, piccolo Comune del



Mandamento di Maniago, nella Pedemontana, il 29 agosto 1902. Nel 1920, appena diciottenne, aveva raggiunto a London lo zio Vittorio Mariotto, per lavorare con lui in una ditta di terrazzo e mosaico. Benché assente dall'Italia per quasi 77 anni, il suo cuore era sempre rimasto a Cavasso, e quan-

do amici e parenti di Orgnese visitavano la sua casa era come se rientrasse in Friuli. Ha lasciato nel dolore la consorte Maria, le figlie Fiorina, Alice e Olga, nonché i generi Arthur e Frank, ed i nipotini Gillian, Thomas e Francis, che lo ricordano con gratitudine e tanto, tanto affetto.

CLELIA STELLA ved. GIUSEPPIN

Nata ad Andreis l'11 novembre del 1911, ci ha lasciato il 14 febbraio scorso a St. Dizier, Francia, dove risiedeva ormai da moltissimi anni. Claire, come veniva chiamata dagli amici di St. Dizier, era una fedele lettrice del nostro mensile e sempre desideroso di leggere notizie del suo Friuli. Dalle colonne di «Friuli nel Mondo» la ricordano a quanti l'hanno conosciuta i figli Tullio e Monique.

## Caro Friuli nel Mondo

Da Toronto, Ontario, Canada, Silvano Liut scrive:

Caro Friuli nel Mondo, con queste poche righe desidero comunicare la perdita del caro papà Roberto Liut. Era nato ad Aquileia di Chions l'8 agosto del 1908 ed era domiciliato a Castelnuovo del Friuli, via Mostacins 14, dove aveva trascorso gli ultimi anni della sua esistenza, dopo aver solcato tutti i mari del mondo con la marina militare italiana. Per lui la località di Mostacins era un piccolo Paradiso terrestre, tanto che non l'ha mai voluto abbandonare per raggiungere i suoi tre figli, mamma Linda De Franceschi, sette nipoti ed un pronipote, che non ha fatto tempo a conoscere. Una nostra carissima amica, Carla Rossi, ha descritto la località dove viveva mio padre, e di cui ero tanto fiero, con questi versi scritti in friulano, che desidererei tanto fossero pubblicati sul caro mensile. Grazie e tanti cari saluti.

Silvano Liut

### Mustacjns

Ma indulà isal Mustacjns? ...

Al è il plui biel país dal Friül ...

Là 'e je la balconade che di sere ti fâs viodi dutis lis lusignis e di di scuasi il mâr.

Pàs, tante pàs e simplicitât ...

Cul lôr cjant i compagnins ti vegnin daûr pàs su pàs cuanche tu vâs tal bosc e lis bedûlis lizeris lizeris cul lôr tremit ti cjântin la plui tenere e dolce cjanzon:

un cjant d'amôr de tô tiare!

Carla Rossi



Visaisi che tanc' furlans no cognòssin ancjmò

## FRIULI NEL MONDO

Regalâ un abonament e fâlu cognossi

al è un plasê ch'al coste pôc!



# I N E S T R I S ' Z O V I N S

Questa è una particolare pagina che «Friuli nel Mondo» riserva esclusivamente ai giovani. Periodicamente, signaleremo il loro impegno negli studi, nel lavoro e nei Fogolârs, nonché il loro attaccamento alle comuni radici della Piccola Patria del Friuli.

DALL'AMERICA E DALL'EUROPA

## Un ben assortito contingente di giovani a Campoformido



Campoformido, domenica 3 agosto: i giovani di Friuli nel Mondo posano assieme ai rappresentanti dei Fogolârs, del presidente Toros e del sindaco Fontanini, per una bella foto ricordo.

Un'invasione pacifica e festosa. Così gli abitanti di Campoformido ricorderanno il 3 agosto 1997, giornata in cui la cittadina nella quale venne firmato il celebre Trattato tra Francia ed Impero d'Austria ha ospitato l'annuale raduno organizzato da Friuli nel Mondo.

Circa duemila «furlans atôr pal mont» si sono dati appuntamento per rinnovare il loro attaccamento alla terra d'origine e per ribadire quel sentimento di appartenenza, di solidarietà e di amicizia che li lega al Friuli e che unisce tra loro le diverse comunità insediate nei cinque continenti (ed i loro singoli componenti). Si è trattato di un incontro di carattere sostanzialmente conviviale, il quale ha però rappresentato anche un momento di scambio di idee e di opinioni su tematiche legate sia al lavoro ed all'emigrazione, sia alla cultura ed alla lingua friulana, soprattutto in relazione con la situazione organizzativa dei singoli gruppi e sodalizi. In questo ambito, sia «festaiole», sia «più impegnate», non è mancata la presenza di un ben assortito contin-

gente di giovani provenienti dalle Americhe e dall'Europa (Italia compresa, troppo spesso trascurata quando si parla di emigrazione: sono emigranti/emigrati, sebbene vivano nello stato italiano, anche coloro, che lavorano o studiano, a Roma, Milano, Genova, Torino...).

La giornata di Campoformido ha registrato una presenza numericamente consistente, anche se distribuita un po' in tutta l'area attrezzata per l'appuntamento e non soltanto concentrata nel tradizionale «tavolo giovani», la quale, forse per questo motivo si è dimostrata più «discreta» e meno «evidente» di quanto non lo fosse negli anni passati, con molte riconferme, qualche assenza giustificata (per motivi di studio o di lavoro) e alcune novità (a testimonianza di quanto sia in movimento, comunque, la realtà giovanile dei nostri Fogolârs). È difficile spiegare ciò che si prova in queste occasioni. Ritrovare amici lontani, che non si sentono o non si vedono da un sacco di tempo, con i quali, però, nonostante tutto ciò, si sente di condividere un legame sostanziale e profondo, è un'emozione indescrivibile.

In questi anni, tra incontri ufficiali, convegni e ritrovi informali, si sono sviluppate delle ricche relazioni interpersonali tra individui molto diversi tra loro per esperienze vissute, ambiente di vita e formazione culturale, i quali, però, sentono di avere qualcosa di importante in comune. Emergono opinioni spesso anche molto differenti, così come si manifesta una sostanziale comunanza di valori, di aspirazioni e di intenti, tanto che talvolta a qualcuno capita di domandarsi se questo fatto sia uno degli aspetti della nostra molteplice e multiforme identità di «zovins furlans atôr pal mont».

Questo interrogativo rimane privo di risposta, così come mancano le parole - è già stato sottolineato - adatte a descrivere in maniera effettivamente corretta ed efficace l'atmosfera che si crea in queste occasioni e che si è «materializzata» anche domenica 3 agosto. Risulta assai più facile, nel rendere conto di un giorno di festa, raccontare i fatti, ripercorrere le tappe dell'assortito programma, riproporre alcuni momenti, che diventano significativi per l'essere stati vissuti insieme con una particolare disposizione d'animo e con la conseguente attitudine mentale. Ne deriva un susseguirsi di immagini che unisce momenti diversi, i quali contano realmente soltanto in quanto condivisi.

Si inseguono, così, come vagoni di un unico treno, le case piene di bandiere, la messa officiata con un po' di istrionismo, gli interventi in friulano (finalmente!) delle autorità, i ripetuti brindisi, i discorsi prima, durante e dopo il pranzo, ora seri ed impegnati, ora bonariamente deliranti. E nella notte una voce che dalle casse dell'autoradio avvisa: «A son lis tre e cuatri miniz. Guidait cun atenzion!».

Marco Stoffo  
(Gruppo Giovani del Fogolâr Furlan di Torino)

INGHILTERRA

## Laurea a Birmingham

Claudio Peccol, figlio di Natolino Peccol, originario di Tramonti di Sopra, si è laureato a pieni voti, in Economia e Finanza, presso l'Università di Birmingham, Inghilterra, dove la famiglia risiede ormai da diverso tempo. Il neolaureato ha voluto dedicare la sua bella laurea al nonno Pietro Peccol, terrazziere di Tramonti, al quale il giovane era tanto affezionato. Da Tramonti, la nonna Maria Pradolini Peccol, nostra affezionata lettrice, come pure il figlio Natolino, augura ogni bene al nipote, unitamente ad un futuro ricco di tante soddisfazioni.



Claudio Peccol.

## Laurea in Canada

Sandi Forabosco, figlia di Giobatta Forabosco, originario di Gemona del Friuli, ma residente dal 1955 a Jasper, Alberta, Canada, si è brillantemente laureata presso l'Università degli studi dell'Alberta, conseguendo l'abilitazione per l'insegnamento nelle scuole superiori. Dalle colonne di «Friuli nel Mondo» le auguriamo un brillante futuro i genitori, i fratelli e le sorelle. Da Gemona tutti i parenti le inviano un particolare saluto, unito ai più vivi rallegramenti.



DALLA FRANCIA

## Complimenti per l'Internet!

Da Talange, Francia, Riccardo Tessitori scrive:

Caro Friuli nel Mondo, sono figlio di Beppina e Beppo Tessitori, nati a Sedegliano, Udine, ed emigrati in Francia, nella provincia della Mosella, negli anni '60. Mio padre è componente del direttivo del Fogolâr Furlan della Mosella. Io mi chiamo Riccardo e mi sono laureato un anno fa in Informatica, presso l'Università di Tecnologia di Compiègne, che si trova nei pressi di Parigi. Ora opero in Lussemburgo, presso una società di informatica, dove posso visitare su Internet il vostro website. Congratulazioni per l'iniziativa! Mi farebbe tanto piacere apparire sulla pagina «I nestris 'zovins» per salutare tutti i miei familiari ed amici (in particolare la gente di «Sedeano») e poter comunicare il mio E-mail per scambiare informazioni con altri giovani friulani «internauti». Grazie e «mandi, mandi!».

Riccardo Tessitori

Caro Riccardo, come vedi pubblichiamo volentieri sia la tua lettera, sia la bella foto che ci hai inviato, sia il tuo indirizzo E-mail: rtessito@infeurope.lu.

Grazie per i complimenti e... buona comunicazione coi «furlans dal mont!».



## Laurea in Economia e Lingue per Christine Duratti

Si chiama Christine Duratti. Risiede a Yutz, Francia, ed è figlia di Adalgisa Mecchia e Pietro Duratti, entrambi nati a Preone ed emigrati in Francia nel 1955. Christine, nata il 10 novembre 1971, si è recentemente laureata in Economia e Lingue. Saluta con l'occasione parenti ed amici tutti.

